



Mise en page Pascal pour cld72

# YOU AIN'T ALONE

Chorégraphe: Guillaume Richard

Novices.Type: 64 temps – 2 murs – 1 TAG– 1 RESTART

Musique: "You Ain't Alone" by Toby Keith

## STEP FWD, TOUCH BACK, STEP BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 1-4 Pied D devant, pied G touche derrière pied D, pied G derrière, pied D kick devant,  
5-8 Pied D derrière, pied G rejoint pied D, pied D devant, pause,

## STEP LOCK STEP FWD, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1-4 Pied G devant, pied D lock derrière pied G, pied G devant, pause,  
5-8 Pied D rock devant, revenir sur pied G, pied D rock derrière, revenir sur pied G,

## STEP ¼ TURN CROSS, HOLD, ¼ TURN, KICK, ¼ TURN, HOOK

- 1-4 Pied D devant, ¼ tour à gauche et pied G à gauche, pied D croise devant pied G,  
pause, (9:00)  
5-6 ¼ tour à droite et pied G derrière, pied D kick devant, (\*\*)  
*\*\*TAG et RESTART: Pendant le mur 3, faire le Tag ICI, puis reprendre la danse du début.*  
7-8 ¼ tour à droite et pied D à droite, pied G hook devant jambe D,

## DIAGONALLY STEP LOCK STEP, HOLD, CROSS ROCK, STEP SIDE, HOLD

- 1-4 Pied G devant dans la diagonale, pied D lock derrière pied G, pied G devant dans la  
diagonale, pause,  
5-8 Pied D rock croisé devant pied G, revenir sur pied G, pied D à droite, pause,

## CROSS OVER, HOLD, ¼ TURN, HOLD, ¼ TURN, HOLD, ROCK STEP FWD

- 1-4 Pied G croise devant pied D, pause, ¼ tour à gauche et pied D derrière, pause,  
5-8 ¼ tour à gauche et pied G à gauche, pause, pied D rock devant pied G, revenir sur pied G,

## ¼ TURN, HOLD, ½ TURN, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1-4 ¼ tour à droite et pied D devant, pause (12:00), ½ tour à droite et pied G derrière,  
pause,  
5-8 Pied D derrière, pied G rejoint pied D, pied D devant, pause,

## RUMBA STEP FWD x2

- 1-4 Pied G à gauche, pied D rejoint pied G, pied G devant, pause,  
5-8 Pied D à droite, pied G rejoint pied D, pied D devant, pause,

## MAMBO ½ TURN, HOLD, STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD

- 1-4 Pied G rock devant, revenir sur pied D, ½ tour à gauche et pied G devant, pause,  
5-8 Pied D devant, pause, ½ tour à gauche et pied G devant, pause. (6:00)

*TAG (de 10 comptes) puis RESTART: Pendant le 3ème mur, faire les 22 premiers comptes de la danse puis faire le TAG (vous serez alors face à 12h):*

## STEP BACK, HOOK, STEP LOCK STEP FWD, HOLD, STEP FWD, HOLD, ½ TURN, HOLD

- 1-2 Pied D derrière, pied G hook devant jambe D,  
3-6 Pied G devant, pied D lock derrière pied G, pied G devant, pause,  
7-10 Pied D devant, pause, ½ tour à gauche et pied G devant, pause, (6:00)  
(... vous terminerez donc le TAG face à 6h), **puis reprendre la danse du début.**

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**