



LE MANS

WISHFUL THINKING

Chorégraphe Jim O'Neil

Type Line, 2 walls, 48 counts

Niveau Beginner

Musique: Lovin' All Night – Rodney CROWELL

To The Other Side (Deana CARTER)

The Bug (Mary-Chapin CARPENTER)

Toe, Touch, Toe Touch, Back Rock, Stomp, Hold,

- 1 – 4 Pointe D à D, Touch D, Pointe D à D, Touch D,
5 – 6 PD arrière, Revenir sur G,
7 – 8 Stomp D à côté G, Pause,

Toe, Touch, Toe Touch, Back Rock, Stomp, Hold,

- 1 – 4 Pointe G à G, Touch G, Pointe G à G, Touch G,
5 – 6 PG arrière, Revenir sur D,
7 – 8 Stomp G, Pause,

Kick, Kick, ¼ Turn, Touch, Turn, Kick, Turn Touch,

- 1 – 2 Kick D avant, Kick D avant,
3 – 4 PD à D + ¼ tour D, Touch G,
5 – 6 PG arrière + ¼ tour G, Kick D,
7 – 8 PD à D + ¼ tour D, Touch G,

Diagonals + Touches & claps,

- 1 – 2 PG diagonal avant G, Slide D vers G,
3 – 4 PG diagonal avant G, Touch G + Clap,
5 – 6 PD diagonal avant D, Slide G vers D,
7 – 8 PD diagonal avant D, Touch G + Clap,

Diagonal, Touch & clap, Back, Back, ¼ turn, Touch,

- 1 – 2 PG diagonal avant G, Slide D vers G,
3 – 4 PG diagonal avant G, Touch D + Clap,
5 – 6 PD arrière, PG arrière,
7 – 8 PD arrière + ¼ tour D, Touch G,

L Weave, Touch.

- 1 – 4 PG à G, PD derrière G, PG à G, PD devant G,
5 – 8 PG à G, PD derrière G, PG à G, Touch D.

Country line dance 72

Le Mans

<http://cld72.free.fr>