



Wild Nights

Dan Albro, U.S.A. (2014)

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 4 murs
Musique : Wild Night / Martina McBride

Mise en page Pascal pour cld72

- 1-8** Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step,
1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite 12:00
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 9-16** Step, Lock, Step, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn,
1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - PG devant
5-6 Lock du PD derrière le PG - PG devant
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 06:00
- 17-24** Chasse To Right, Back Rock Step, Chasse To Left, Back Rock Step,
1&2 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
5&6 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 25-32** Step, Lock, Step, Step, Lock, Step, Step, Pivot 1/2 Turn,
1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - PG devant
Reprise **À ce point-ci de la danse**
5-6 Lock du PD derrière le PG - PG devant
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00
- 33-40** Rocking Chair, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,
1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 12:00
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 41-48** Rock Step, Coaster Step, Point, Clap, Together, Point, Clap,
1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
3&4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
5 Pointe D à droite
6&7-8 Taper des mains - PD à côté du PG - Pointe G à gauche - Taper des mains
- 49-56** Together, Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/2 Turn,
& PG à côté du PD
1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 06:00
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 12:00
7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 57-64** Jazz Box 1/4 Turn, Step, Stomp Down, Hold, Hold, Stomp Down.
1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant 03:00
5-8 Stomp Down du PD devant - Pause - Pause - Stomp Down du PG devant
- Reprise** Sur le mur 5, faire les 28 premiers comptes puis faire 1 pause de 4 comptes et recommencer la danse depuis le début

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!