



# TRAVELIN' MUSIC

Chorégraphes : Roy Verdonk & Will Bos  
Description : 64 temps, 4 murs, intermédiaire  
Musique : Travelin' Music – Dennis Robbins

Start dancing on lyrics

## CHASSÉ RIGHT, ROCK, RECOVER, CHASSÉ LEFT, ROCK, RECOVER

- 1&2 Pas chassé à D (DGD)  
3-4 Rock du PG derrière, revenir sur PD (pdc)  
5&6 Pas chassé à G (GDG)  
7-8 Rock du PD derrière, revenir sur PG (pdc)

## HEEL SWITCHES (X3), HOLD & CLAP, & CROSS, HOLD & CLAP, & CROSS, HOLD & CLAP

- 1&2& Diagonale à D : Talon D devant, PD à côté PG, Talon G devant, PG à côté du PD  
3-4 Talon D devant, pause & clap  
&5-6 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, pause & clap  
&7-8 PD à D, PG croisé devant PD, pause & clap

## ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, & CROSS, HOLD & SNAP, & CROSS, HOLD & SNAP

- 1-2 Rock du PD à D, transfert pdc sur PG  
3&4 Pas chassé croisé : PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG  
&5-6 PG à G, PD croisé derrière PG, pause & snap  
&7-8 PG à G, PD croisé devant PG, pause et snap

## SIDE, CLOSE, ¼ TURN, ROCK, RECOVER, STEP, POINT, STEP, POINT

- 1&2 PG à G, PD à côté du PG, ¼ tour à D & PG derrière  
3-4 Rock du PD derrière, revenir sur PG (pdc)  
5-6 PD devant, pointe PG à G  
7-8 PG devant, pointe PD à D

## KICK BALL STEP, RIGHT FORWARD SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT BACKWARD SHUFFLE

- 1&2 Kick PD, ball PD à côté du PG, PG devant PD  
3&4 Pas chassé en avant (DGD)  
5-6 Rock du PG devant, revenir sur PD (pdc)  
7&8 Pas chassé en arrière (GDG)

## POINT, ½ TURN, LEFT FORWARD SHUFFLE, OUT, OUT, HOLD & CLAP, IN, IN, HOLD & CLAP

- 1-2 Pointe PD derrière, ½ tour à D (pdc sur PD)  
3&4 Pas chassé en avant (GDG)  
&5-6 PD à D, PG à G, pause & clap (mouvement vers l'avant)  
&7-8 PD au centre, PG à côté du PD, pause & clap (mouvement vers l'arrière)

## RIGHT FORWARD SHUFFLE, STEP, ½ TURN, LEFT FORWARD SHUFFLE, FULL TURN

- 1&2 Pas chassé en avant (DGD)  
3-4 PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD)  
5&6 Pas chassé en avant (GDG)  
7-8 ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant

## STEP, ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, POINT (X3), HOLD & CLAP

- 1-2 PD devant, ¼ de Tour à G (pdc sur PG)  
3-4 PD devant, ¼ de Tour à G (pdc sur PG)  
5&6 Pointe PD à D, PD à côté du PG, pointe PG à G  
&7-8 PG à côté du PD, pointe D à D, pause & clap

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!