



Mise en page par CLD72

TO BE IN LOVE

Chorégraphe : Séverine Fillion (2015)

Danse en ligne : **Intermédiaire** - 48 comptes - 2 murs – 3 Tags

Musique : **Love Would Be Enough – Dean Brody**

Intro : 16 comptes

- 1-8** **SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, ¼ TURN & SHUFFLE FWD,**
 1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
 3&4 Chassé D G D à droite
 5-6 Rock step G croisé devant PD, Revenir sur PD
 7&8 ¼ tour à gauche et chassé G D G devant 09 :00
- 9-16** **FULL TURN, STOMP FWD, HOLD, BALL ROCK STEP FWD, COASTER STEP,**
 1-2 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
 3-4 Stomp D devant, pause
 &5-6 Poser plante du PG à côté du PD (&), rock step D devant, revenir sur le PG
 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 17-24** **SIDE, HOOK ¼ TURN, ¼ TURN & SIDE, HOOK ¼ TURN, SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN,**
 1-2 Poser PG à G, pivoter ¼ tour à droite avec Hook D croisé devant jambe G 12 :00
 3-4 ¼ tour à G et poser PD à droite, ¼ tour à G avec Hook G croisé devant jambe D 06 :00
 5&6 Chassé G D G devant
 7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche (finir appui sur PG) 03 :00
- 25-32** **CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL, & TOUCH, & KICK, BEHIND SIDE CROSS,**
 1-2 Croiser PD devant PG, PG à G,
 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à côté du PD, Touch talon D en diagonale avant D
 &5 Revenir en appui sur PD, Touch pointe du PG à côté du PD
 &6 Revenir en appui sur PG, Kick D en diagonale avant droite
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 33-40** **TOE TOUCH, STEP FWD, HEEL TWIST, COASTER STEP, STOMP FWD, HOLD,**
 1-2 Touch pointe du PG à côté du PD (genou G « IN »), Poser PG légèrement devant
 3-4 Pivoter les 2 talons à gauche, Revenir les 2 talons au centre (finir appui sur PD)
 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
 7-8 Stomp D devant, Pause
- 41-48** **BALL STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN.**
 &1-2 Poser plante du PG à côté du PD (&), Poser PD devant, Pivoter ¼ tour à G 12 :00
 3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG
 5-6 Rock step G à gauche, Revenir sur le PD
 7&8 Croiser PG derrière PD avec ¼ tour à G, ¼ tour à G et PD à D, PG devant 06 :00
- Tag 1 :** **A la fin du 1^{er} mur à 06:00 (6 comptes)**
 1-4 Talon D devant, Poser PD à côté du PG, Talon G devant, Poser PG à côté du PD
 5-6 Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G
- Tag 2 :** **A la fin du 2^{ème} mur à 12:00 (4 comptes)**
 1-4 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant, poser PG à côté du PD
- Tag 3 :** **A la fin du 3^{ème} mur à 06:00 (2 comptes)**
 1-2 Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>