



The World

Chorégraphe : Maggie Gallagher

Description Ligne, 64 temps, 4 murs Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Chorégraphe: The World – Brad Paisley – Cd "Time Well Wasted" – 2-step –

1-8 STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

Avancer, Rester, Avancer, ½ tour D, Avancer, Rester, Tour complet

- 1-2 PD avance Rester
- 3-4 PG avance PD reprend poids corps après ½ tour D
- 5-6 PG avance Rester
- 7-8 PD recule avec ½ tour G PG avance avec ½ tour G

9-16 WALK – CLAP – WALK – CLAP, ROCKING CHAIR

Avancer-Frapper dans les mains - Avancer-Frapper dans les mains –Rock step en avant-Rock step en arrière

- 1-2 PD avance Frapper dans les mains
- 3-4 PG avance Frapper dans les mains
- 5-6 PD pose en avant PG reprend poids du corps sur place
- 7-8 PD pose en arrière PG reprend poids du corps sur place

17-24 STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

Avancer, Rester, Avancer, ½ tour D, Avancer, Rester, Tour complet

- 1-2 PD avance Rester
- 3-4 PG avance PD reprend poids corps après ½ tour D
- 5-6 PG avance Rester
- 7-8 PD recule avec ½ tour G PG avance avec ½ tour G

25-32 WALK – CLAP – WALK – CLAP, ROCKING CHAIR

Avancer-Frapper dans les mains - Avancer-Frapper dans les mains –Rock step en avant-Rock step en arrière

- 1-2 PD avance Frapper dans les mains
- 3-4 PG avance Frapper dans les mains
- 5-6 PD pose en avant PG reprend poids du corps sur place
- 7-8 PD pose en arrière PG reprend poids du corps sur place

33-40 MODIFIED RUMBA BOX

Rumba box modifiée

- 1-2 PD pose à D PG pose près du PD
- 3-4 PD avance PG touche plante près du PD
- 5-6 PG pose à G PD touche plante près du PG
- 7-8 PD pose à D PG touche plante près du PD

41-48 MODIFIED RUMBA BOX, ¼ RIGHT HITCH

Rumba box modifiée, ¼ tour D avec Hitch

- 1-2 PG pose à G PD pose près du PG
- 3-4 PG recule PD touche plante près du PG
- 5-6 PD pose à D PG touche plante près du PD
- 7-8 PG pose à G PD monte genou et fait ¼ tour D

49-56 RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD

Coaster Step PD, Pose G, Bloque D, en avançant, Rester

- 1-2 PD recule PG pose près du PD
- 3-4 PD avance Rester
- 5-6 PG avance PD "bloque" derrière PG
- 7-8 PG avance Rester

57-64 RIGHT MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT

Mambo PD, Rester, Pas Bloqué en arrière, Crochet PD

- 1-2 PD avance PG reprend poids corps sur place
- 3-4 PD pose près du PG Rester
- 5-6 PG recule PD "bloque" devant PG
- 7-8 PG recule PD monte devant PG

country line dance 72

le Mans

<http://cld72.free.fr>