

TEXAS PINES

Chorégraphe : [Christophe & Nathalie](#)

Description : Danse en Ligne - Novice, 64 Temps, 4 Murs

Musique : East Texas Pines par [Sunny Sweeney](#) [CD: [HeartBreaker's Hall Of Fame](#)]

RESTART : Après les comptes 48 des 3ème et 6ème murs, recommencer la danse au début

(1 - 8) KICK, KICK, ROCK STEP, RIGHT TURNING GRAPEVINE $\frac{1}{4}$ TURN

- 1 - 2 Kick PD devant deux fois
- 3 - 4 Rock step arrière PD, Remettre PdC sur PG
- 5 - 6 PD à droite , PG derrière PD
- 7 - 8 PD à droite avec $\frac{1}{4}$ tour à droite, PG à côté du PD

(9 - 16) SWIVEL LEFT , CLAP, SWIVEL RIGHT, CLAP

- 1 - 2 Pivoter Talons à gauche, Pivoter pointes à gauche
- 3 - 4 Pivoter Talons à gauche , Clap
- 5 - 6 Pivoter Talons à droite , Pivoter pointes à droite
- 7 - 8 Pivoter Talons à droite, Clap

(17 - 24) MONTEREY TURN LEFT , HIP BUMP FORWARD

- 1 - 2 Pointe PG à Gauche, Faire $\frac{1}{2}$ tour à G sur PD, PG à coté du PD
- 3 - 4 Pointe PD à Droite, Poser PD à coté du PG
- 5 - 6 PG en avant et coup de hanche gauche en avant deux fois
- 7 - 8 PdC sur PD et coup de hanche droite en arrière deux fois

(25 - 32) KICK, KICK, ROCK STEP, GRAPEVINE LEFT

- 1 - 2 Kick PG devant deux fois
- 3 - 4 Rock step arrière PG, Remettre PdC sur PD
- 5 - 6 PG à Gauche, PD derrière PG
- 7 - 8 PG à Gauche, Pointe PD à côté du PG

(33 - 40) KICK, KICK, ROCK STEP, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, STEP $\frac{1}{2}$ TURN

- 1 - 2 Kick PD devant deux fois
- 3 - 4 Rock step arrière PD, Remettre PdC sur PG
- 5 - 6 Pas avant PD, pivot $\frac{1}{2}$ Tour sur la gauche
- 7 - 8 Pas avant PD, pivot $\frac{1}{2}$ Tour sur la gauche

(41 - 48) LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF, LOCK FORWARD LEFT, SCUFF

- 1 - 2 Pas avant PD, Lock PG derrière PD
- 3 - 4 Pas avant PD, Scuff PG
- 5 - 6 Pas avant PG, Lock PD derrière PG
- 7 - 8 Pas avant PG, Scuff PD

(49 - 56) JAZZ-BOX WITH TOE AND HEEL STRUT

- 1 - 2 Toe strut PD croisé devant PG
- 3 - 4 Toe Strut PG en arrière
- 5 - 6 Toe strut PD sur coté droit
- 7 - 8 Toe strut PG en avant

(57 - 64) GRAPEVINE TO RIGHT, ROLLING GRAPEVINE TO LEFT

- 1 - 2 PD à droite, PG derrière PD
- 3 - 4 PD à droite, Pointe PG à coté du PD
- 5 - 6 Faire $\frac{1}{4}$ tour sur la Gauche et pas PG, faire $\frac{1}{2}$ tour sur la gauche PD derrière
- 7 - 8 Faire $\frac{1}{4}$ tour sur la gauche et PG sur le côté, Pointe PD à côté du PG

Convention : D: Droite, G: Gauche, PD : Pied Droit; PG : Pied Gauche, PdC: Poids du Corps

Chorégraphiée en Mars 2007

Fiche préparée par Passion Country - <http://www.passioncountry.fr>