

41-48

1-2

3-4 5-6

7-8

**FORWARD** 

M PAN



13 5503

127

1229

12 15538

Description : 48 comptes, 4 murs Danse en ligne, Intermédiaire facile Musique : "Tequila" Brooks & Dunn

1	
1-8	RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 TURN RIGHT, HOLD, FULL TURN LEFT
1&2	Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant
3-4	Pied G devant, pivot 1/2 tour à D
5-6	Pied G devant, pause
7-8	1/2 tour à G en déposant le pied D derrière, 1/2 tour à G en déposant le pied G devant
5.7	
9-16	RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT JAZZ BOX WITH 1/4 TURN RIGHT & LEFT CROS
1-2	Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
3-4	Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
5-6	Pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à D en déposant le pied G derrière
7-8	Pied D à D, pied G croisé devant le pied D
2450354	IMM CONTRACTOR CONTRAC
17-24	RIGHT SIDE CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, LEFT SIDE CHASSE, BACK ROC
RECO\	<u>/ER</u> [6] July 19 July
1&2	Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D à D
3-4	Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
5&6	Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G à G
7-8	Pied D croisé d <mark>errière l</mark> e pied G avec le poids, retour du poid <mark>s sur le</mark> pied G
05.00	4/0 MONTEDEV TUDN DIQUIT-0
25-32	1/2 MONTEREY TURN RIGHTx2
1-2	Pointe D à D, 1/2 tour à D en terminant le pied D à côté du pied G
3-4	Pointe G à G, pied G à côté du pied D
5-6 7-8	Pointe D à D, 1/2 tour à D en terminant le pied D à côté du pied G
7-0	Pointe G à G, pied G à côté du pied D
33-40	HEEL SWITCHES, CLAP, HIP BUMPS FORWARD & BACK
1&2	Taper le talon D devant, pied D à côté du pied G, taper le talon G devant
83-4	Pied G à côté du pied D, taper le talon D devant, frapper des mains
5-6	Coup de hanches devant en diagonale à D, coup de hanches derrière en diagonale à G
7-8	Coup de hanches devant en diagonale à D, coup de hanches derrière en diagonale à G
145.30	Life and the second sec

RECOMMENCER AU DÉBUT...

起内部

L.D.

Dalla

Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

Marcher D,G devant

Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

Country line dance 72 Le Mans http://cld72.free.fr

US FIRM

ROCK BACK, RECOVER, STEP, 1/2 PIVOT LEFT, STEP, 1/2 PIVOT LEFT, WALKS

1 to 11/1/19

6.1),