



Ten Rounds

Chorégraphe : Nancy A Morgan
Description : Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Deb/Inter

Musique :
Chorégraphe:
Ten rounds with Jose Cuervo – Tracy BYRD (128 bpm)

1-8 KICK, KICK, COASTER STEP, KICK, KICK, COASTER STEP

Coup de Pied x2, Coaster Step PD, Coup de Pied x2, Coaster Step PG

- 1-2 PD kick deux fois vers l'avant
- 3&4 PD recule , PG pose à côté du PD , PD avance
- 5-6 PG kick deux fois vers l'avant
- 7&8 PG recule , PD pose à côté du PG , PG avance

9-16 TOUCH SIDE & SIDE, KICK ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

Pointer D, G, D ¼ tour D, Rock Step PD, Pas Chassé PD en avant

- 1&2 PD pointe à D , PD revient près du PG , PG pointe à G
- &3-4 PG revient à côté du PD , PD pointe à D , PD kick devant avec ¼ tour à D
- 5-6 PD pose en arrière PG reprend le poids du corps
- 7&8 PD avance , PG rejoint le PD , PD avance

16-24 STEP PIVOT ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, TOUCH, DROP HEEL, TOUCH, DROP HEEL

Pivot ½ Tour D, Pas Chasse Pg, Strut Plante-Talon, Strut Plante-Talon

- 1-2 PG avance et ½ tour à D , PD reprend poids du corps
- 3&4 PG avance, PD rejoint derrière PG, PG avance
- 5-6 PD pose plante devant , PD pose le talon
- 7-8 PG pose plante devant , PG pose le talon

25-32 ROTATING JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, ROTATING JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

Jazz Box ¼ Tour D x2

- 1-2 PD croise devant PG , PG recule
- 3-4 PD pose à D avec ¼ de tour à D , PG avance légèrement
- 5-6 PD croise devant PG , PG recule
- 7-8 PD pose à D avec ¼ de tour à D , PG pose près du PD