



# Kickin' Country

Chorégraphe Glynn Rodgers

**Description:** Niveau Intermédiaire, 64 Comptes, 2 Murs.  
**Musique:** Reckless par Aaron Watson [[The Honky Tonk Kid](#) ]

Mise en page Pascal pour cld72

## 1-8 KICK BALL CHANGE, SIDE ROCK, JAZZ BOX TOUCH

- 1&2 Coup de pied droit devant, Pose droit sur place avec poids du corps, Pose gauche sur place  
3-4 Pied droit à droite avec poids du corps, Retour sur gauche  
5-8 Pose droit croisé devant gauche, Pose gauche derrière, Pose droit à droite, Touche gauche à côté

## 9-16 ROLLING VINE INTO CHASSE ¼, BACK ROCK, KICK BALL CROSS

- 1-2 Pose gauche à gauche en ¼ de tour à gauche, Recule droit en ½ tour à gauche  
3&4 ¼ tour à gauche en pas à gauche, Rassemble droit, Pied gauche à gauche  
5-6 Pied droit en arrière avec poids du corps, Retour sur gauche  
7&8 Coupe de pied droit en avant, Pose pied droit sur place, Pose gauche croisé devant droit

## 17-24 SIDE, CLOSE, CHASSE ¼, STEP, HOOK TURN, SHUFFLE

- 1-2 Pied droit à droite, Rassemble gauche près du droit  
3&4 Pied droit à droite en ¼ tour à droite, Ramène gauche près du droit, Avance droit  
5-6 Pied gauche devant en tour complet à droite avec crochet du droit (niveau : sous genou gauche)  
7&8 Avance droit, Ramène gauche, Avance droit

## 25-32 ROCK, RECOVER, FULL TURN BACK, STEP HOOK, STEP SWEEP

- 1-2 Gauche devant avec poids du corps, Retour sur droit  
3-4 ½ tour à gauche sur plante droite, Pose gauche devant, ½ tour à gauche sur gauche, Pose droit derrière  
5-6 Recule gauche, Pointe droit croisé devant gauche  
7-8 Avance droit, Amène gauche devant en "coup de balai"

## 33-40 STEP, TOUCH, SIDE ROCK, CROSS, BOUNCE, SIDE ROCK ¼

- 1-2 Avance gauche, Touche droit près du gauche  
3-4 Pose droit à droite avec poids du corps, Retour sur gauche et pose droit croisé devant gauche  
5-6 Soulève les talons (poids du corps sur les plantes) , Repose les talons  
7-8 Pied gauche à gauche avec poids du corps, Retour sur droit en ¼ tour à droite

## 41-48 SIDE, BEHIND, SIDE, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pose gauche à gauche, Pose droit croisé derrière gauche  
3-4 Pose gauche à gauche, Pose droit à droite  
5-6 Pose gauche croisé derrière droit, Pose droit à droite  
7&8 Gauche à droite croisé devant droit, Ramène droit, Gauche à droite croisé devant droit

## 49-56 SIDE STRUT, CROSS STRUT, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Pointe droite à droite, Pose talon droit  
3-4 Pointe gauche croisé devant droit, Pose talon gauche  
5-8 Coup de pied droit devant, Pose droit croisé derrière gauche, Pose gauche à gauche, Pose droit croisé devant gauche

## 57-64 SIDE STRUT, CROSS STRUT, KICK, BEHIND, SIDE, STEP

- 1-2 Pointe gauche à gauche, Pose talon gauche  
3-4 Pointe droit croisé devant gauche, Pose talon droit  
5-8 Coup de pied gauche devant, Pose gauche croisé derrière droit, Pose droit à droite, Pose gauche croisé devant droit

## TAG + RESTART : Au mur 3, après le compte 22

- 1-2 Marche droit, Marche gauche  
Puis reprendre la danse au début

## RESTART Au mur 7 :

- Faire la première séquence (1-8) en changeant le "jazz box touch" par un "jazz box pose"  
Puis reprendre la danse au début

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**