



KEY LIME

Chorégraphe : Dancin' Terry
Description : Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : Chorégraphe:
Key Lime Pie – Kenny Chesney –

1-8 CROSS, STEP LEFT, SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ SHUFFLE FORWARD

Croiser, Poser à G, Pas chassé à D, Croiser, Reprendre poids du corps, ¼ tour chassé en avant

- 1-2 PD pose croisé devant PG PG pose à G
- 3&4 PD pose à D PG pose près du PD PD pose à D
- 5-6 PG pose croisé devant PD PD reprend poids du corps
- 7&8 PG avance avec ¼ tour à G PD rejoint PG PG avance

9-16 ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE TWICE

Poser, Revenir, Pas chassé croisé 2x

- 1-2 PD pose à D PG reprend poids du corps
- 3&4 PD croise devant PG PG pose à G PD croise devant PG
- 5-6 PG pose à G PD reprend poids du corps
- 7&8 PG croise devant PD PD pose à D PG croise devant PD

17-24 POINT, CROSS OVER, POINT, CROSS OVER, POINT-CROSS BEHIND, POINT-CROSS BEHIND

Pointer, Croiser devant, Pointer, Croiser devant, Pointer-croiser derrière, Pointer-croiser derrière

- 1-2 PD pointe à D PD pose croisé devant PG
- 3-4 PG pointe à G PG pose croisé devant PD
- 5-6 PD pointe à D PD pose croisé derrière PG
- 7-8 PG pointe à G PG pose croisé derrière PD

25-32 ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

½tour, Pas chassé en avant, ½tour, Pas chassé en avant

- 1-2 PD avance PG reprend poids du corps après ½ tour à G
- 3&4 PD avance PG rejoint PD PD avance
- 5-6 PG avance PD reprend poids du corps après ½ tour à D
- 7&8 PG avance PD rejoint PG PG avance