

I DO... CARE ABOUT YOU

Chorégraphe : Katrin Gäbler

Ligne, 32 temps, 2 murs, 4 tags – Intermédiaires

Musique : HIGHWAY DON'T CARE – Tim McGraw (Night Club Two Step)

126

브 발대

E SIN

Sequence: 32, Tag1, 32, Tag2, 32, Tag1, 32, 32, Tag1, 32, 32, 32, 16 and done!

CROSS ROCK, RECOVER, & WEAVE RIGHT, & CROSS ROCK, RECOVER & SIDE, CROSS, 1/4 RIGHT BACK, 1/4 RIGHT SIDE, & CROSS LEFT

1 20-	PD croise devant PG, PG reprend PdC, & PD pose à	D
1-2&	PD croise devant PG. PG reprend PGC. & PD pose a	

- 3&4& PG croise devant PD, & PD pose à D, PG pose plante derrière PD, & PD pose à D
- 5-6& PD croise devant PD, PG reprend PdC, & PG pose à G
- 7&8& PD croise devant PG, & PG recule 1/4 à D, PD pose à D 1/4 à D, & PG croise devant PD 6h

BASIC NC RIGHT, TURN ¼ LEFT FORWARD, STEP, ¾ LEFT, SIDE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, HIP SWAYS RIGHT & LEFT

- 1-2& PD pose à D, PG pose la plante en arrière (PdC), PD reprend PdC
 3-4& PG avance avec 1/4 à G, PD avance, PG prend PdC après 3/4 à G 6h
 5-6& PD pose à D, PG pose la plante en arrière (PdC), PD reprend PdC
- 7-8& PG pose à G, PD prend PdC (balance à D) PG prend pdC (balance à G)

DIAGONAL RIGHT BACK, TOGETHER & STEP, STEP, STEP-LOCK-STEP RIGHT WITH SWEEP, CROSS, BACK & 1 TURN 1/2 LEFT, STEP RIGHT FORWARD

1-2&3 PD recule 1/8 à D, PG pose près PD, & PD avance PG avance 7h30

- 4&5 PD avance & PG bloque derrière PD PD avance
- 6& PG sweep avant 1/8 à D & PD recule 9h
- 7&8& PG avance 1/2 à G, & PD recule 1/2 à G PG avance 1/2 à G & PD avance 3h

ROCK (PRESS) LEFT FORWARD, RECOVER, & ROCK BACK, RECOVER & TOGETHER, STEP LEFT & RIGHT, & STEP LEFT, 1/4 RIGHT, & CROSS, SIDE ROCK & RECOVER

- 1-2& PG rock step avant, PD reprend PdC & PG pose près PD
- 3-4& PD rock step arrière, PG reprend PdC & PD pose près PG
- 5-6& PG avance, PD avance & PG avance
- 7&8& PD prend PdC 1/4 à D, & PG croise devant PD PD rock step à D & PG reprend PdC 6h

TAGS murs 1, 2,3 et 5

TAG APRES LES MURS 1, 3 et 5 - 16temps

BASIC NC RIGHT, & BASIC NC LEFT, & ROCK RIGHT FORWARD, RECOVER, & TURN ½ RIGHT, ROCK LEFT FORWARD, RECOVER, & TURN ¼ LEFT AND STEP LEFT SIDE

1-2& PD pose à D PG pose la plante en arrière (PdC) & PD reprend PdC

- 3-4& PG pose à G PD rock step arrière & PG reprend PdC
- 5-6& PD rock step avant PG reprend PdC & PD avance avec 1/2 à D 12h
- 7-8& PG rock step avant PD reprend PdC & PG pose à G 1/4 à G 9h

STEP RIGHT &LEFT, & ¼ TURN, CROSS, TURN ¼ LEFT TWICE, SIDE, ROCK STEP, RECOVER, & SIDE, ROCK STEP LEFT, RECOVER & SIDE

1-2&3 PD avance PG avance & PD prend PdC 1/4 à D PG croise devant PD 12h

- 4& PD recule ¼ à G & PG pose à G 1/4 à G 6h
- 5-6& PD croise devant PG PG reprend PdC & PD pose à D
- 7-8& PG croise devant PD PD reprend PdC & PG pose à G

TAG APRES MUR 2 – 4 temps

LI PAT

CROSS ROCK RIGHT, RECOVER & CROSS ROCK LEFT, RECOVER & SIDE

- 1-2& PD croise devant PG PG reprend PdC & PD pose à D
- 3-4& PG croise devant PD PD reprend PdC & PG pose à G

REPREND<mark>RE AU D</mark>EBUT TOUT EN GARDANT LE SO<mark>URIRE</mark> !!!

(J.D.

Country line dance 72 - Le Mans - http://cld72.free.fr

4,6,0,7