



I'M OFF TO PARTY

Chorégraphe : Gytal

Débutant/Intermédiaire

Ligne, 32 temps, 2 murs

Musique Off My Rocker – Billy Currington:

MONTEREY TURN, SHUFFLE, ROCK, RECOVER

Pointer- ½ tour D Pointe, pose Chassé à D Rock arri ère

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | PD pointe côté DPD pose après ½ tour à D |
| 3-4 | PG pointe à G PG pose à côté du PD |
| 5&6 | PD pose à D PG pose près PD PD pose à D |
| 7-8 | PG pose en arrière PD reprend PdC |

STEP 1/4 LEFT, STEP ½ LEFT, ½ TURNING SHUFFLE (VARIATION ¼ LEFT, STEP RIGHT BEHIND LEFT, SHUFFLE), JAZZ BOX HIP BUMP, KNEE POP

¼ t G, ½ t G Chasse ½ t G Croise, recule Rejoint, touch-bump

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | PG pose à G avec ¼ Tour G PD pose en arrière avec ½ tour G |
| 3&4 | PG pose ¼ t à G PD rejoint PG PG pose ¼ t à G |
| 5-6 | PD croise devant PG PG recule |
| 7-8 | PD pose près PG PG pose plante près PD avec coup de hanche à G |

TOE HEEL, CROSS TOE HEEL, ROCK, CROSSING SHUFFLE

Plante - talon Plante - talon Rock step à G Croise pose croise

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | PG pose plante à G, PG pose le talon |
| 3-4 | PD pose plante croisée devant PG PD pose le talon |
| 5-6 | PG pose à G, PD reprend PdC |
| 7&8 | PG croise devant PD PD pose à D PG croise devant PD |

TOUCH, TOUCH (VARIATION KICK, KICK), ¼ TURN SAILOR, KICK BALL CHANGE, KICK BALL TOUCH

Pointe devant, côté sailor ¼ D Kick ball change Ki ck ball touch

- | | |
|-----------|---|
| 1-2 | PD pointe devant PD pointe à D |
| variation | Kick devant, côté PD kick devant PD kick à D |
| 3&4 | PD derrière PG avec ¼ T D PG pose près PD PD pose à D |
| 5&6 | PG coup de pied avant PG plante Près PD PD pose près PG |
| 7&8 | PG coup de pied avant PG plante Près PD PD touche près PG |

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country line dance 72

Le Mans

<http://cld72.free.fr>