



LE MANS

HONKY TONK STOMP

Chorégraphe : Phyllis Watson

Type Ligne ou contra, 2 murs, 32 temps

Niveau Débutant

Musique Honky Tonk Man (Dwight Yoakam)

Honky Tonk Blues (Pirates Of The Mississippi)

Little Miss Honky Tonk (Brooks & Dunn)

Heel split, Together, Heel split, Together, Heel, Heel, Toe, Toe

SÉPARER LES TALONS, RASSEMBLER, TALON, POINTE, DEVANT ET DERRIÈRE

- 1 - 2 Pivoter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons joints
- 3 - 4 Pivoter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons joints
- 5 - 6 Toucher le Talon D devant (2x)
- 7 - 8 Toucher la PteD derrière (2x)

2x: Heel, Together, Stomp, Stomp

TALON, RASSEMBLER À DROITE, STOMP X 2 À GAUCHE

TALON, RASSEMBLER À GAUCHE, STOMP X 2 À DROITE

- 1 - 2 Talon D devant, PD à côté du PG
- 3 - 4 Stomp PG à côté du PD (2x)
- 5 - 6 Talon G devant, PG à côté du PD
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG (2x)

Grapevine, Scuff, Grapevine 1/2 turn, Scuff

VINE À DROITE AVEC SCUFF DU TALON GAUCHE

VINE À GAUCHE AVEC 1/2 TOUR, ET SCUFF DU TALON DROIT

- 1-2-3-4 Vine à droite (Pas D à droite, PG derrière le PD, Pas D à droite), Scuff PG
- 5-6-7-8 Vine à gauche avec 1/2 tour à gauche (Pas G à gauche, PD derrière le PG, 1/2 tour à gauche et PG devant), Scuff PD

Grapevine, Scuff, Grapevine, Stomp

VINE À DROITE AVEC SCUFF DU TALON GAUCHE

VINE À GAUCHE AVEC STOMP PIED DROIT

- 1-2-3-4 Vine à droite (D,G,D), Scuff
- 5-6-7-8 Vine à gauche (G,D,G), Stomp le PD à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

Country line dance 72

Le Mans

<http://cld72.free.fr>