



Mise en page par CLD72

GROWIN' YOUNGER

Chorégraphe : Magali Chabret (2015)

Danse en ligne : **Intermédiaire/Avancé** - 48 comptes - 4 murs - Tag

Musique : **Growin' Younger – Randy Houser**

Intro : 10 x 8 comptes, démarrer sur les paroles

- 1-8** **WALK, WALK, ANCHOR STEP, FULL TURN BACK LEFT, SLIDE BALL STEP,**
 1-2 Pas PD avant - Pas PG avant
 3&4 Rock PD arrière - Rock PG avant - Revenir sur PD arrière
 5-6 1/2 tour G & pas PG avant - 1/2 tour G & pas PD arrière
 7&8 Glisser PG vers PD - Pas Ball PG à côté du PD - Pas PD avant
- 9-16** **ROCK, RECOVER, SHUFFLE, ½ TURN LEFT, KICK, STEP, SIDE ROCK, KICK, STEP, SIDE ROCK,**
 1-2 Rock PG avant - Revenir sur PD
 3&4 ¼ de tour G & pas PG côté G – Pas PD à côté du PG – ¼ de tour G & pas PG avant **06 :00**
 5&6& Kick PD avant - Pas PD devant PG – Rock latéral PG côté G – Revenir sur PD
 7&8& Kick PG avant - Pas PG devant PD - Rock latéral PD côté D - Revenir sur PG
- 17-24** **ROCK AND BACK, COASTER 1/8 TURN LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT, RIGHT LOCK STEP,**
 1&2 Rock PD avant - Revenir sur PG - Pas PD arrière
 3&4 Reculer Ball PG - Pas PD à côté du PG - 1/8 de tour G & pas PG avant **04 :30**
 5-6 Pas PD avant - Pivot 1/2 tour G **10 :30**
 7&8 Pas PD avant - Lock PG derrière PD - Pas PD avant **10 :30**
- 25-32** **MODIFIED VAUDEVILLE, ¼ TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT, ½ TURN & SHUFFLE FORWARD,**
 1&2 Croiser PG devant PD - Pas PD légèrement arrière - Touch talon G sur diagonale avant G
 &3-4 Pas PG sur place - Croiser PD devant PG - 1/4 de tour D & pas PG arrière **12 :00**
 5-6 1/2 tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG arrière
 7&8 1/2 tour D & Chassé D avant **06 :00**
- 33-40** **PIVOT ½ TURN RIGHT, LOCK ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, POINT, ¼ TURN LEFT, SWEEP,**
 1-2 Pas PG avant - Pivot 1/2 tour D **12 :00**
 3&4 1/4 de tour D & pas PG côté G - 1/4 de tour D & Lock PD devant PG - Pas PG arrière **06 :00**
 5-6 1/4 de tour D & pas PD côté D - pointer PG côté G **09 :00**
 7-8 1/4 de tour G & pas PG avant - Sweep PD vers l'avant **06 :00**
- 41-48** **MODIFIED JAZZ BOX, POINT, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, ¼ TURN LEFT,**
 1-2&3 Croiser PD devant PG - Pas PG arrière - Pas PD côté D - Pas PG avant
 4 Pointer PD côté D
 5&6 Croiser PD derrière PG - Pas PG côté G - Pas PD côté D
 7&8 Croiser PG derrière PD - 1/4 de tour G & pas PD légèrement arrière - Pas PG avant **03 :00**

(suite)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>

Tag : *A la fin des 2^{ème} et 4^{ème} murs (vous serez à 6 h), ajouter PIVOT ½ TURN, OUT-OUT, IN-IN, APPLEJACKS*

1-2 Pas PD avant - Pivot 1/2 G

&3&4 Pas PD côté D - Pas PG côté G - ramener PD au centre - Pas PG à côté du PD

5&6 Pivoter talon D & pointe G à G - Pivoter talon G & pointe D à G - Pivoter talon D & pointe G à G

7& Pivoter talon D & pointe G à D – Pivoter talon G & pointe D à D

8& Pivoter talon G & pointe D à G - Pivoter talon D & pointe G à G

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>