



FAITHFULL KISS

Chorégraphe : *Stewart GIMSON*

Niveau débutant

32 temps – 4 murs

Musique *This Kiss – Faith HILL (94 bpm)*

QUARTER TURN RIGHT, TOUCH, QUARTER TURN LEFT, TOUCH – REPEAT

- 1-2 PD pose à D avec $\frac{1}{4}$ tour à D , TOUCH PG à coté (snap)
- 3-4 PG pose à G avec $\frac{1}{4}$ tour à G , TOUCH PD à coté (snap)
- 5-6 PD pose à D avec $\frac{1}{4}$ tour à D , TOUCH PG à coté (snap)
- 7-8 PG pose à G avec $\frac{1}{4}$ tour à G , TOUCH PD à coté (snap)

QUARTER TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD, HALF PIVOT RIGHT, SHUFFLE FORWARD HALF PIVOT LEFT

- 1&2 Pas chasse avec $\frac{1}{4}$ de tour à D –DGD
- 3-4 PG pose devant , pivot $\frac{1}{2}$ tour à D
- 5&6 Pas chassé devant – GDG
- 7-8 PD pose devant , pivot $\frac{1}{2}$ tour à G

ROCK FORWARD & BACK RIGHT COASTER, ROCK FORWARD & BACK LEFT COASTER

- 1-2 PD pose devant avec pdc , PG reprend pdc
- 3&4 PD pose derrière , PG pose près du PD , PD pose devant
- 5-6 PG pose devant avec pdc , PD reprend pdc
- 7&8 PG pose derrière , PD pose près du PG , PG pose devant

CROSS UNWIND RIGHT, STOMP LEFT THEN RIGHT, CROSS UNWIND LEFT, STOMP RIGHT THEN LEFT

- 1-2 PD pointe à D , PD croise derrière PG
- 3&4 Dérouler $\frac{1}{2}$ tour à D , stomp PG , Stomp PD
- 5-6 PG pointe à G , PG croise derrière PD
- 7&8 Dérouler $\frac{1}{2}$ tour à G , Stomp PD , Stomp PG

Recommencer