



Everybody Else Can Kiss My A**

Chorégraphe : Séverine Fillion (2015)

Danse en ligne : Intermédiaire - 32 comptes - 4 murs – 3 Tags

Musique : **Everybody Else Can Kiss My Ass – Sunny Sweeney**

Intro : 16 comptes

1-8 HEEL SWITCH, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK,

- 1&2& Talon D devant, Revenir sur le PD à côté du PG, Talon G devant, Revenir sur le PG
3-4 Pointer PD à droite, Touch plante du PD à côté du PG
5&6 Kick D en diagonale avant D, Poser PD légèrement derrière, Croiser PG devant le PD
7-8 Rock step D à droite, Revenir sur le PG

9-16 CROSS SHUFFLE, ¼ TURN & SHUFFLE BACK, ROCK BACK, KICK BALL STEP,

- 1&2 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG
3&4 ¼ Tour à droite et Chassé G D G en arrière 03:00
5-6 Rock step D derrière, Revenir sur le PG
7&8 Kick D devant, PD à côté du PG, Poser PG devant

17-24 ROCK FWD, FULL TURN BACKWARD, ROCK BACK, WALK, WALK,

- 1-2 Rock step D devant, Revenir sur le PG
3-4 ½ Tour à droite et poser PD devant, ½ Tour à droite et poser PG derrière
5-6 Rock step D derrière, Revenir sur le PG
7-8 Marcher devant PD, PG

25-32 TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN, SIDE, KICK, OUT OUT, KNEE IN,

- 1&2 Chassé D G D devant
3-4 PG devant, Pivoter ½ tour à droite 09:00
5-6 Poser PG à gauche, Kick D croisé devant jambe G
&7-8 Poser PD à droite et PG à gauche (OUT OUT), Rentrer le genou D vers l'intérieur (IN)

Tag 1 A la fin des murs 2 (à 06:00) et 7 (à 03:00), ajouter 4 comptes :

- 1-2 Rentrer le genou G vers l'intérieur (IN), le genou D (IN),
3-4 le genou G (IN), le genou D (IN)

Tag 2 A la fin du mur 5 (à 09:00), ajouter 8 comptes :

- 1-2 Rentrer le genou G vers l'intérieur (IN), le genou D (IN),
3-4 le genou G (IN), le genou D (IN)
&5-6 Petit saut devant (OUT OUT) : PD à droite et PG à gauche, pause (+ Clap)
&7-8 Petit saut derrière (IN IN) : PD au centre, PG à côté du PD, pause (+ Clap)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>