



# Dancing Violins

Musique : Duelling Violins (Ronan HARDIMAN)

120 bpm

(from Michael FLATLEY's « Lord Of The Dance »)

Chorégraphe Maggie GALLAGHER

Type Line, 2 walls, 112 counts

Niveau Beginner/Intermediate

Schéma : A A - B B - A A A.

## Partie A (48 counts) :

### R Shuffle, Forward Rock, Coaster Step, Step Turn,

*Pas chassé PD, Rock step, coaster step, ½ tour*

- 1 & 2 Shuffle D avant,
- 3 - 4 PG avant, Revenir sur D,
- 5 & 6 Coaster Step G,
- 7 - 8 PD avant, , Pivot ½ tour G,

### R Shuffle, Forward Rock, Coaster Step, Step Turn,

*Pas chassé PD, Rock step, coaster step, ½ tour*

- 1 - 8 idem 1 - 8 ci-dessus,

### Stomp, Stomp, Heel fans

*frapper le sol, écarter les talons*

- 1 - 2 Stomp D avant, Stomp G arrière,
- 3 & 4 Talons à l'extérieur, Talons à l'intérieur, Talons à l'extérieur,
- 5 - 6 Talons à l'intérieur, Talons à l'extérieur,
- 7 & 8 Talons à l'intérieur, Talons à l'extérieur, Talons à l'intérieur.

### Running Step Balls, Forward Rock, ½ turn + L Shuffle

*"Pas en courant", Rock step, ½ tour pas chassé*

- 1 & 2 & PD avant, Ramener plante G derrière D, PD avant, Ramener G derrière D,
- 3 & 4 PD avant, Ramener G derrière D, PD avant,
- 5 - 6 PG avant, Revenir sur D,
- 7 & 8 ½ tour G + Shuffle G avant,

### Running Step Balls, Forward Rock, ½ turn + L Shuffle

*"Pas en courant", Rock step, ½ tour pas chassé*

- 1 - 2 idem 1 - 8 ci-dessus,

### Rock steps forward & back, ½ turn R, Forward,

*Rock steps en avant, en arrière, répéter et faire ½ tour*

- 1 - 2 PD avant, Revenir sur G,
- 3 - 4 PD arrière, Revenir sur G,
- 5 - 6 PD avant, Revenir sur G,
- 7 - 8 ½ tour D + PD avant, PG avant,

## **Partie B (64 counts) :**

### **Steps, Scuffs,**

*Avancer, frotter le sol avec le talon*

- 1 – 4 PD avant, Scuff G, PG avant, Scuff D,  
5 – 8 PD avant, PG avant, PD avant, Scuff G,

### **Steps, Scuffs,**

*Avancer, Frotter le sol avec le talon*

- 1 – 4 PG avant, Scuff D, PD avant, Scuff G,  
5 – 8 PG avant, PD avant, PG avant, Scuff D,

### **Side shuffle, Cross Rock, (x2),**

*Pas chassé à D, Rock step, Pas chassé G, Rock step*

- 1 – 4 Shuffle D à D, PG croisé devant, Revenir sur D,  
5 – 8 Shuffle G à G, PD croisé devant, Revenir sur G,

### **Side, Together, Side, Stomp, (x2),**

*Côté, rassembler, côté, frapper le sol X2*

- 1 – 4 PD à D, Ramener G, PD à D, Stomp G,  
5 – 8 PG à G, Ramener D, PG à G, Stomp D,

### **Side, Slide, Slide, Stomp, (x2),**

*Lors du PD à D, bras à la hauteur des épaules, bras G tendu, bras D plié -inverse PG à G.*

*Grand pas à D, Frapper le sol, Grand pas à G, frapper le sol*

- 1 – 4 Grand PD à D, Slide G vers D (2 temps), Stomp G,  
5 – 8 Grand PG à G, Slide D vers G (2 temps), Stomp D,

### **Heels, Hold, Heel Switches,**

*Talons, rester, talons syncopés, rester*

- 1 – 2 Talon D, Pause,  
& 3 – 4 Ramener D, Talon G, Pause,  
& 5 & 6 Ramener G, Talon D, Ramener D, Talon G,  
& 7 – 8 Ramener G, Talon D, Pause,

### **Heels, Hold, Heel Switches,**

*Talon, Rester, Talons syncopés, Rester*

- & 1 – 2 Ramener D, Talon G, Pause,  
& 3 – 4 Ramener G, Talon D, Pause,  
& 5 & 6 Ramener D, Talon G, Ramener G, Talon D,  
& 7 – 8 Ramener D, Talon G, Pause,

### **Forward + ½ turn L, R Scuff.**

*Avancer, ½ tour, frotter le sol avec le talon*

- 1 – 7 7 pas en avant en effectuant ½ tour G (commencer par PG avant),  
8 Scuff D.

country line dance 72

le Mans

<http://cld72.free.fr>