



# CRY 'TIL THE SUN SHINES

Traduit pour cld72  
par Pascal FRERE  
NTA FII

Choreographed by Sheridan Gill  
Description: 32 t, 4 m, débutant/intermediaire  
Musique: Cry, Cry Til The Sun Shines by Martina McBride  
Propose par cld72 Wouldn't wanna be ya by Toby Keith

## BACK TOUCH, PIVOT ½ LEFT, KICK BALL CHANGE, FORWARD ROCK, SAILOR TURN ¼

*Pointe AR, 1/2t gauche, kick revient pose, balance devant, croise AR 1/4t pose*

- 1-2 Touche pointe PG en arrière , ½ t à gauche (pdc)
- 3&4 Coup de PD devant , revient sur plante PD , pose sur PG
- 5-6 PD pose devant , revient pdc sur PG
- 7&8 Croise PD derriere PG , PG pose 1/4t à droite , PD pose sur place

## LEFT SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, FORWARD ROCK, ¾ TRIPLE TURN

*Pas chasse G, pas chasse D , balance, chasse 1/2t*

- 1&2 Pas chasse en avançant G,D,G
- 3&4 Pas chassé en avançant D,G,D
- 5-6 PG pose devant , revient sur PD (pdc)
- 7&8 Pas chassé sur place 3/4t à gauche G,D,G

## RIGHT CHASSE, BACK ROCK, TURN ¼, KICK BALL CHANGE

*Pas chasse D, balance AR, 1/4t, kick revient pose*

- 1&2 Pas chassé à droite D,G,D
- 3-4 PG croisé derriere PD , revient sur PD (pdc)
- 5-6 PG pose à coté , 1/4t à droite (pdc sur PD)
- 7&8 Coup de PG devant , revient sur plante PG , pose sur PD

## FORWARD ROCK, BACK SLIDE, STEP, COASTER STEP, FORWARD ROCK

*Balance , recule bloqué recule, pas derriere, coté, devant, balance devant*

- 1-2 PG devant , revient sur PD (pdc)
- 3&4 PG en arrière , bloque PD devant PG , PG en arrière
- 5&6 PD en arrière , PG revient à coté PD , PD en avant
- 7-8 PG devant , reviens sur PD (pdc)

REPEAT

Country line dance 72  
Le Mans  
<http://cld72.free.fr>