BROKENHEARTSVILLE

Chorégraphe : Peter Metelnick (février 2003)

Danse en ligne : **Intermédiaire** - 60 comptes - 4 murs

Musique: **Brokenheartsville / Joe Nichols**

Intro : 3 x 8 comptes + 4 comptes *(démarrer sur les paroles)*

https://youtu.be/waUMskQHbcQ

1-8 RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, RIGHT SIDE SHUFFLE, WEAVE RIGHT , LEFT SAILOR STEP,

Rock step croisé, Pas chasse, Croiser PG, Pose PD à droite, Sailor step

1-2 PD croise devant PG, PG reprend PdC
3&4 Pas Chassé à droite (D,G,D)
5-6 PG croise devant PD, PD à droite
7&8 PG croise derrière PD, PD à droite, PG à gauche

9-16 RIGHT CROSS BEHIND, LEFT POINT, LEFT CROSS OVER, ½ RIGHT SYNCOPATED MONTEREY TURN WITH LEFT POINT, LEFT CROSS STEP, RIGHT SIDE SHUFFLE,

PD croise, PG pointe, PG croise devant, Monterey 1/2t, PG croise, Chassé

1-2 PD croise derrière PG, PG pointe à gauche
3 PG croise devant PD
4&5 Pointe PD à droite, 1/2 tour à droite, Pointe PG à gauche
6 PG croise devant PD
7&8 Pas Chassé à droite (D,G,D)

17-24 LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, WEAVE LEFT, RIGHT SAILOR STEP,

PG croise, PD reprend PdC, Pas Chassé, PD croise, PG à gauche, Sailor step

1-2 PG croise devant PD, PD reprend PdC
3&4 Pas Chassé à gauche (G,D,G)
5-6 PD croise devant PG, PG à gauche
7&8 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD à droite

25-32 LEFT BEHIND TOUCH, UNWIND ¾ LEFT, RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER, RIGHT SHUFFLE BACK, LEFT COASTER STEP,

Pointe PG derrière, ¾ tour, PD pose, PG reprend PdC, Pas Chassé, Coaster step

1-2 Pointe PG derrière PD, ¾ tour à gauche, PdC sur gauche
3-4 PD pose en avant, PG reprend PdC
5&6 Pas Chassé en arrière (D,G,D)
7&8 PG pose derrière, PD près du PG, PG pose devant

33-40 SKATE FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ LEFT SIDE SHUFFLE,

Skate, Pas Chassé, Rock step, Pas Chassé ¼ t

1-2 PD glisse en diagonale droite, PG glisse en diagonale gauche
3&4 Pas Chassé D en avant (D,G,D)
5-6 PG pose en avant, PD reprend PdC
7&8 Pas Chassé ¼ tour à gauche (G,D,G)

(suite)

41-48 FULL TURN LEFT, RIGHT CROSS OVER, LEFT POINT, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND, RIGHT SIDE, LEFT CROSS OVER,

Tour complet, PD croise, PG pointe, Cross & cross, PD pose, Cross & cross

1-2 Tour complet à gauche, finir sur PG
3-4 PD croise devant PG, PG pointe à gauche
5&6 PG croise derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD
7 PD pose à droite
8&1 PG croise derrière PD, PD pose à droite, PG croise devant PD

45-56 RIGHT SIDE, LEFT ROCK BACK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT SYNCOPATED JAZZ BOX WITH ¼ RIGHT,

PD pose, Back rock, Pas Chassé, Jazz box syncopé

2 PD pose à droite
3-4 PG pose en arrière, PD reprend Pdc
5&6 Pas Chassé à gauche (G,D,G)
7&8 PD croise devant PG, PG pose en arrière, ¼ à droite

57-60 LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE.

Cross rock, Pas Chassé

1-2 PG croise devant PD, PD reprend PdC
3&4 Pas Chassé à gauche (G,D,G)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!