



Traduction et Mise en page Pascal  
pour cld72

# BIG CARS

Choreographed by Chris Peel  
Description: 48 temps, 2 murs, intermediaire

Musique: **Big Cars** by Heather Myles

## TOUCH, HOLD, PIVOT ½ TURN RIGHT/SIDE STEP LEFT, FORWARD, ROCK, TRIPLE ½ TURN RIGHT

- 1-2 Touch PD à droite , hold
- 3-4 1/2 t pivot sur PG en maintenant le pdc sur le PG, hold
- 5-6 Rock PD devant, revenir sur PG
- 7&8 Pas chasse 1/2t à droite (D,G,D)

## TOUCH, HOLD, PIVOT ½ TURN LEFT/SIDE STEP RIGHT, FORWARD, ROCK, TRIPLE ½ TURN LEFT

- 1-2 Touch PG à gauche , hold
- 3-4 1/2 t pivot sur PD en maintenant le pdc sur le PD, hold
- 5-6 Rock PG devant, revenir sur PD
- 7&8 Pas chasse 1/2t à gauche (G,D,G)

## SIDE, ROCK, SHUFFLE FORWARD (LEADING RIGHT, THEN LEFT)

- 1-2 PD à droite , revenir sur PG
- 3&4 Pas chasse à droite (D,G,D)
- 5-6 PG à gauche , revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé à gauche (G,D,G)

## SIDE INTO PIVOT ½ TURN RIGHT, SIDE STEP LEFT, SIDE-TOGETHER, IN PLACE (LEADING RIGHT, THEN LEFT)

- 1-2 Pose PD à droite après 1/2t à droite , PG pose à gauche
- 3&4 Pas chasse sur place
- 5-6 Pose PG à gauche après 1/2t à gauche , Pd pose à droite
- 7&8 Pas chassé sur place

## FORWARD, ¼ TURN LEFT, CROSS-STEP, CROSS, SIDE ROCK, CROSS-STEP, CROSS

- 1-2 Pose PD à droite après 1/4t à gauche , PG pose sur place
- 3&4 Pas chassé croisé PD devant G
- 5-6 PG pose à gauche , revenir sur PD
- 7&8 Pas chassé croisé PG devant D

### Restart sur le 4ièm mur

## SIDE, ¼ TURN LEFT, TRIPLE ½ TURN LEFT, SIDE, ROCK, TRIPLE ½ TURN RIGHT

- 1-2 Pose PD à droite après 1/4t à gauche , PG pose sur place
- 3&4 Pas chassé 1/2t à gauche (D,G,D)
- 5-6 PG pose à Gauche , revenir sur le PD
- 7&8 Pas chassé 1/2t à droite (G,D,G)

### TAG

- a la fin du mur 2 , on rajoute 6 temps
- &1 Out, out ( D,G)
- 2-5 Tap les talons 4 fois sur place
- &6 In , In ( D,G)

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**