



A WOMAN'S RANT

Chorégraphe : Séverine Fillion (2015)

Danse en ligne : **Intermédiaire (Polka)** - 56 comptes - 4 murs
1 Restart – 2 Tags

Musique : **A Woman's Rant – Jo Dee Messina**

Intro : 16 comptes

1-8 TRIPLE STEP FWD (Right & Left), STEP, TOUCH, & KICK & TAP,

- 1&2-3&4 Chassé D G D devant, Chassé G D G devant
5-6 Poser PD devant, Touch pointe du PG juste derrière le PD
&7 Revenir appui sur PG derrière, Kick D devant
&8 Revenir appui sur PD devant, Taper pointe du PG juste derrière le PD

9-16 TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, ¼ TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS,

- 1&2 Chassé G D G en arrière
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5-6 ¼ tour à droite et faire un grand pas PG à gauche, Touch PD à côté du PG **3:00**
7&8 Kick D en diag avant D, PD à côté du PG (légèrement derrière), Croiser PG devant PD

17-24 TRIPLE ¼ TURN, ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, STEP FWD, HEEL SPLIT,

- 1&2 ¼ tour à droite et Chassé D G D devant **6:00**
3-4 Rock step G devant, Revenir sur le PD
5&6 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la gauche
7&8 Poser PD devant, Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, Revenir les talons au centre

25-32 WALKS BACKWARD with HEEL SPLIT, COASTER STEP, STEP ½ TURN,

- 1&2 Poser PD derrière, Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, Revenir les talons au centre
3&4 Poser PG derrière, Ecarter les 2 talons vers l'extérieur, Revenir les talons au centre
5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
7-8 PG devant, ½ tour à droite **12:00**

33-40 STOMP FWD-BOUNCE (Switch left & right), HEEL SWITCH, HEEL HOOK HEEL,

- 1&2 Stomp G devant, Soulever et Reposer le talon G sur place
&3&4 Revenir appui sur PG, Stomp D devant, Soulever et Reposer le talon D sur place
&5 Revenir appui sur PD, Touch talon G devant
&6 Revenir appui sur PG, Touch talon D devant
&7&8 Revenir appui sur PD, Touch talon G devant, Hook G, Touch talon G devant
& Revenir appui sur PG

Restart Sur le 2^{ème} mur à 9:00

(suite)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>

41-48 **STOMP FWD–BOUNCE (Switch right & left), HEEL SWITCH, STOMP, ¼ TURN & KICK, HOOK,**
1&2 Stomp D devant, Soulever et Reposer le talon D sur place
&3&4 Revenir appui sur PD, Stomp G devant, Soulever et Reposer le talon G sur place
&5 Revenir appui sur PG, Touch talon D devant
&6 Revenir appui sur PD, Touch talon G devant
&7-8 Revenir appui sur PG, Stomp D à côté du PG, ¼ tour à droite et Kick D devant **3:00**
& Hook D croisé devant jambe G

49-56 **TRIPLE FWD, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP, APPLEJACKS.**
1&2 Chassé D G D devant
3-4 PG devant, ½ tour à droite **9:00**
5-6 Stomp G sur place, Stomp D à côté du PG
&7&8 Applejacks sur place

Restart : Sur le 2^{ème} mur à 9:00, reprendre au début après 40 comptes

Tag : A la fin du 3^{ème} mur, reprendre 1 fois les 8 derniers comptes (49-56).
Puis reprendre au début à 12:00

A la fin du 5^{ème} mur : reprendre 3 fois les 8 derniers comptes (49-56).
Puis reprendre au début à 12:00

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>