

YOU'RE MY ANTHEM

Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris (février 2018)

Danse en ligne : Novice/Intermédiaire - 64 comptes – 2 murs

1 restart – 1 tag-restart

Musique: Anthem / Brett Kissel

Intro : 32 comptes

https://youtu.be/JLkxBpZG7wA

LZ CHAN

2	3-4	nttps://youtu.be/JEkxBpz	.G/WA
	1-8 1-2-3&4 5-6-7&8	(CROSS ROCK CHASSE) X2, Croiser PG devant PD, Revenir sur PD, Chassé latéral à gauche (G-D-G) Croiser PD devant PG, Revenir sur PG, Chassé latéral à droite (D-G-D)),
	9-16 1&2 &3-4 5&6 &7-8	TOE & HEEL & STEP ½ PIVOT, TOE & HEEL & STEP ¼ PIVOT, Tap pointe G près du PD, Poser PG à côté PD, Talon D devant PD à côté PG, PG devant, ½ tour à D (PdC sur PD) Tap pointe G près du PD, Poser PG à côté PD, Talon D devant PD à côté PG, PG devant, ¼ tour à D (PdC sur PD)	06:00 09:00
i	17-24 1-2-3&4 5-6-7&8	(TOUCH, TOUCH, SAILOR STEP) X2, Pointe G devant, Pointe G côté G, Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G Pointe D devant, Pointe D à D, Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D	as L
]	25-32 1-2 3&4 5-6 7&8 Restart:	ROCK RECOVER, ½ SHUFFLE, STEP, ½, ¼ CHASSE, PG devant PD, Revenir sur PD Chassé ½ tour à G (G-D-G) PD devant, ½ tour à D en mettant PG derrière Chassé ¼ de tour à D (D-G-D) ici au mur 2 ici au mur 6	03:00 09:00 12:00
	33-40 1-2 3&4 5-6 7&8	STOMP HOLD, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, Stomp PG à G, Pause Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D Croiser PG derrière PD, PD à D Croiser PG devant PD, PD à D, Croiser PG devant PD	
	41-48 1-2 3&4 5-6 7&8	STOMP HOLD, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, Stomp PD à D, Pause Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G Croiser PD derrière PG, PG à G Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD devant PG	ı.L
)	49-56 1-2 3&4 5-6-7&8	SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND ¼ STEP, ROCK RECOVER, COASTER STEP, PG à G, Revenir sur PD Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D avec PD devant, PG devant PD devant, Revenir sur PG, PD derrière, PG à côté du PD, PD devant	03:00
1	56-64 1-2-3&4 5-6 &7&8	ROCK RECOVER, 3/4 SHUFFLE TURN, STOMP, HOLD & SHUFFLE STEP. PG devant, Revenir sur PD, Chassé ¾ de tour à G (G-D-G) Stomp PD devant, Pause PG à côté PD, Chassé devant (D-G-D) (les pointes légèrement tournées vers la D)	06:00
	Restart: Tag-restart: 1-8 1-4 5-8	avant de reprendre la danse au début (face à 06 :00) : WALK, WALK, WALK, ROCKING CHAIR Faire ½ tour circulaire à D en marchant (G-D-G-D)	06:00
		PG devant, revenir sur PD, PG derrière, Revenir sur PD	

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – http://cld72.free.fr