



# WHISKEY WIGGLE

Chorégraphe : Joyce Warren

**Description :** 48 comptes, Danse en Couple Intermediaire

**Musique :**

"The Whiskey Ain't Workin'" (Travis Tritt & Marty Stuart) - 128 - BPM

"Whiskey Under The Bridge" (Brooks & Dunn) - 140 - BPM

**HOMMES**

**FEMMES**

**Position fermée, Homme face LOD**

<u>STEP L, R HEEL, BACK R, L TOE</u>		<u>BACK R, L TOE, STEP L, R HEEL</u>
Pied G devant, toucher le talon droit devant	1-2	Pied D derrière, toucher la pointe du PG derrière
Pied D derrière, toucher la pointe du PG derrière	3-4	Pied G devant, toucher le talon droit devant

<u>STEP L, R HEEL, BACK R, L TOE</u>		<u>BACK R, L TOE, DIAG L, PIVOT L</u>
Pied G devant, toucher le talon droit devant	5-6	Pied D derrière, toucher la pointe du PG derrière
Pied D derrière, toucher la pointe du PG derrière	7-8	Pied G en diagonal (côté droit de l'homme) Pivot 1/2 tour à gauche et lever le genou droit

**Prendre la position côte-à-côte, face LOD**

<u>SHUFFLE L, SHUFFLE R</u>		<u>SHUFFLE R, SHUFFLE L</u>
Shuffle gauche devant	9&10	Shuffle droit devant
Shuffle droit devant	11&12	Shuffle gauche devant

<u>L TOE SIDE, TAP FRONT, SIDE, TAP BEHIND</u>		<u>R TOE SIDE, TAP FRONT, SIDE, TAP BEHIND</u>
Toucher la pointe du PG à gauche, toucher du PG le PD du partenaire	13-14	Toucher la pointe du PD à droite, toucher du PD le PG du partenaire
Toucher la pointe du PG à gauche Toucher avec le PG croisé derrière le pied droit, le PD du partenaire	15-16	Toucher la pointe du PD à droite Toucher avec le PD croisé derrière le pied gauche, le PG du partenaire

**Glisser la main droite le long des épaules de la femme et prendre la position fermée, l'homme face OLOD**

<u>STEP L, PIVOT R</u>		<u>STEP R, PIVOT L</u>
Pied gauche devant Pivot 1/4 tour à droite en transférant le poids sur le pied droit	17-18	Pied droit devant Pivot 1/4 tour gauche en transférant le poids sur le pied gauche

<u>VINE L, KICK R</u>		<u>VINE R, KICK L</u>
PG à gauche, pied droit croisé derrière le PG	19-20	PD à droite, pied gauche croisé derrière le PD
PG à gauche, coup de pied droit devant, du côté gauche de la femme	21-22	PD à droite, coup de pied gauche devant entre les jambes de l'homme

<b><u>BACK R, L TOE</u></b>		<b><u>BACK L, R TOE</u></b>
PD derrière, toucher la pointe du PG derrière	23-24	PG derrière, toucher la pointe du PD derrière

Laisser la main droite pour l'homme et la gauche pour la femme. L'homme passe du côté RLOD de la dame dans le prochain block.

<b><u>STEP L, DRAG R, STEP L, PIVOT L</u></b>		<b><u>STEP R, DRAG L, STEP R, PIVOT R</u></b>
PG devant, glisser le PD à côté du PG	25-26	PD devant, glisser le PG à côté du PD
PG devant, pivot 1/2 tour à G et lever le genou droit	27-28	PD devant, pivot 1/2 tour à D et lever le genou gauche

Revenir à la position fermée, l'homme face ILOD

<b><u>VINE R, KICK L</u></b>		<b><u>VINE L, KICK R</u></b>
PD à droite, PG croisé derrière le PD	29-30	PG à gauche, PD croisé derrière le PG
PD à droite, coup de pied gauche devant entre les jambes de la femme	31-32	PG à gauche, coup de pied droit en diagonal vers le côté gauche de l'homme

<b><u>BACK L, R TOE, STEP R, STOMP R</u></b>		<b><u>BACK R, L TOE, STEP L, STOMP R</u></b>
PG derrière, toucher la pointe du PD derrière	33-34	PD derrière, toucher la pointe du PG derrière
PD vers le côté RLOD de la femme, coup de talon gauche à côté du pied droit	35-36	PG vers le côté LOD de l'homme, coup de talon droit à côté du pied gauche

Prenez la position parallèle. La main droite de l'homme reste sur l'épaule gauche de la femme

<b><u>HIP BUMPS R TWICE, L TWICE, R, L, R, C</u></b>		<b><u>HIP BUMPS R TWICE, L TWICE, R, L, R, C</u></b>
Coup de hanche droite sur la hanche droite de la femme 2 fois	37-38	Coup de hanche droite sur la hanche droite de l'homme 2 fois
Coup de hanche gauche 2 fois (loin du partenaire)	39-40	Coup de hanche gauche 2 fois (loin du partenaire)
Coup de hanche droite sur la hanche droite de la femme, coup de hanche gauche à gauche	41-42	Coup de hanche droit sur la hanche droite de l'homme, coup de hanche gauche à gauche
Coup de hanche droite sur la hanche droite de la femme, relever le corps droit	43-44	Coup de hanche droite sur la hanche droite de l'homme, relever le corps droit

La femme sous sa main gauche, revenir à la position fermée, face LOD

<b><u>SHUFFLE L, SHUFFLE R</u></b>		<b><u>SHUFFLE R, SHUFFLE L</u></b>
Shuffle gauche sur place et 1/4 tour à droite (face LOD)	45&46	Shuffle droit et commencer 1 1/4 tours à droite
Shuffle droit sur place	47&48	Shuffle gauche et compléter 1 1/4 tours à droite

**RECOMMENCER AU DÉBUT...**