



Mise en page CLD 72

WHEN YOU SMILE

Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk
(NL - septembre 2019)

Danse en ligne : **Débutant** – 32 comptes – 4 murs – 1 tag

Musique : **When You Smile/ Rune Rudberg**

Intro : 32 comptes

www.youtube.com/watch?v=88AmzqHs-z0

1-8 STEP/TOUCH X2, STEP/TOGETHER, STEP FLICK,

- 1-2 PD en diagonale avant D - Touch pointe PG à côté du PD
- 3-4 PG en diagonale arrière G - Touch pointe PD à côté du PG
- 5-6 PD en diagonale arrière D - PG à côté du PD
- 7-8 PD en diagonale arrière D - Lève le PG croisé derrière la jambe D

9-16 1/8 TURN R, SIDE L, TOUCH TOGETHER R, 1/8 TURN R, SIDE R, TOUCH TOGETHER L, VINE 1/4 TURN L, SCUFF R,

- 1-2 1/8 de tour à D et PG à G - Touch pointe PD à côté du PG 01 :30
- 3-4 1/8 de tour à D et PD à D - Touch pointe PG à côté du PD 03 :00
- 5-6 PG à G - PD croisé derrière le PG
- 7-8 1/4 de tour à G et PG à l'avant - Frotte talon PD à côté du PG 12 :00

17-24 ROCK FORWARD R/RECOVER L, BACK R, HOLD, BACK L, TOGETHER R, FORWARD L, HOLD,

- 1-2 PD à l'avant - Retour sur le PG (PdC sur PG)
- 3-4 PD à l'arrière - Pause
- 5-6 PG à l'arrière - PD à côté du PG
- 7-8 PG à l'avant - Pause

25-32 HEEL/TOE STRUTS FORWARD (R-L) WITH 1/4 TURN L, JAZZ BOX.

- 1-2 Talon PD à l'avant - Abaisser pointe PD au sol
- 3-4 1/4 de tour à G et Talon PG à l'avant - Abaisser pointe PG au sol 09 :00
- 5-6 PD croisé devant PG - PG à l'arrière
- 7-8 PD à D - PG à l'avant.

Tag : **A la fin du mur 9 (qui commence face au mur de 12h et se termine face au mur de 9h00), ajouter les 8 comptes suivants :**

1-8 HIP BUMP R, HOLD, HIP BUMP L, HOLD, HIP BUMPS R, L, R, L

- 1-2 Bascule les hanches vers la D - Pause,
- 3-4 Bascule les hanches vers la G - Pause,
- 5-6 Bascule les hanches vers la D - Bascule les hanches vers la G,
- 7-8 Bascule les hanches vers la D - Bascule les hanches vers la G

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>