



# Trot-N II

Jan Brown

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 64 comptes  
 Position Sweetheart  
 I Brake For Brunettes / Rhett Akins  
 Les pas de l'homme et de la femme sont identique sauf, si indiqué  
 Départ sur les paroles

**1-8 Heel, Cross, Touch, Behind, Heel, Cross, Touch, Behind**

- 1-2 Talon D devant en diagonale à droite - Croiser le PD devant le PG
- 3-4 Pointe G à gauche - Croiser le PG derrière le PD
- 5-6 Talon D devant en diagonale à droite - Croiser le PD devant le PG
- 7-8 Pointe G à gauche - Croiser le PG derrière le PD

**9-16 Heel, Hook, Shuffle Fwd, Heel, Hook, Shuffle Fwd**

- 1-2 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G
- 3&4 Pas chassé PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D
- 7&8 Pas chassé PG, PD, PG, en avançant

**17-24 Charleston, Step, Kick, Stomp Up, Stomp Up**

- 1-2 PD devant - Kick du PG devant
- 3-4 PG derrière - PD à côté du PG
- 5-6 PG devant - Kick du PD devant
- 7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Up du PD à côté du PG

**25-36 Vine To Right, Stomp Up, Kick, Kick, Vine To Left, Stomp Up, Kick, Kick**

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Stomp Up du PG à côté du PD
- 5-6 Kick du PG devant - Kick du PG devant
- 7-8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 9-10 PG à gauche - Stomp Up du PD à côté du PG
- 11-12 Kick du PD devant - Kick du PD devant

**37-48 Shuffle Back, Shuffle Back, Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Touch, Heel, Hook**

- 1&2 Pas chassé PD, PG, PD, en reculant
- 3&4 Pas chassé PG, PD, PG, en reculant
- 5-8 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant
- 9-10 PG derrière - Pointe D derrière
- 11-12 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

**49-58 H : Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/4 Turn, Shuffle 1/4 Turn  
F : Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn**

Ne pas lâcher les mains, l'homme fait le tour de la femme sur comptes 3 à 10 L'homme passe débute son tour complet en passant devant la femme

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Homme

Femme

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite R.L.O.D. L'homme est face à la femme	Shuffle PG, PD, PG, en avançant L.O.D.
5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/4 tour à droite I.L.O.D. Homme à l'extérieur du cercle et femme à l'intérieur	Shuffle PD, PG, PD, en avançant L.O.D.
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/4 de tour à droite L.O.D.	Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite R.L.O.D.
9&10 Shuffle PD, PG, PD, en avançant	Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite L.O.D.

Reprenre la position Sweetheart, homme à l'intérieur du cercle

**59-64 Shuffle Fwd, Stomp Up, Stomp Up, Heel, Touch**

- 1&2 Pas chassé PG, PD, PG, en avançant
- 3-4 Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Up du PD à côté du PG
- 5-6 Talon D devant - Pointe D derrière

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**

Country line dance 72 - Le Mans - <http://cld72.free.fr>