

以出作

## **TOES**

Chorégraphe : Rachel McENANEY

Description : Danse en ligne - Débutant - 32 comptes - 4 murs

Musique: "Toes" / Zac Brown Band

Départ : Débuter la danse sur les paroles "Well the Plane Touched Down".

LT PERMY

C. L.D. 75

https://youtu.be/xzdS6zt-wXE

12.63

12 15

REED

DE PARTS

	nttps://youtu.bc/xzu
	D.75 C.b.D.79 P.b.D.
1-8	STEP RIGHT, HOLD, LEFT BACK ROCK, STEP LEFT, TOUCH RIGHT,
	STEP RIGHT, HOOK LEFT with 1/4 TURN LEFT
1-2	Pose PD à droite, Pause
3-4	Rock Step PG arrière, reviens sur PD devant (pdc)
5-6	Poser PG à G, Pointer PD à côté du PG
7-8	Poser PD à droite et faire un Hook PG en 1/4t à G
9-16	STEP FORWARD LEFT, LOCK RIGHT, LEFT LOCK STEP, STEP 1/2 PIVOT
)	STEP 1/4 PIVOT
1-2	Avancer PG, Croiser PD derrière PG
3&4	Step Lock Step G: Avance PG, Croiser PD derrière PG, Avance PG
5-6	Pose PD devant, Pivot 1/2t à G
7-8	Pose PD devant, Pivot 1/4t à G
17-24	WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT), CROSS ROCK RIGHT,
	1/4 TURN RIGHT SHUFFLE
1-2	Croise PD devant PG, Pose PG à G
3-4	Croise PD derrière PG, Poser PG à G
5-6	Cross Rock Step PD devant PG
7&8	Pose PD à droite en 1/4T à D, Amener PG près du PD, Avancer PD
25-32	1/2 TURN RIGHT with LEFT SHUFFLE BACK, 1/2 TURN RIGHT
B	with RIGHT SHUFFLE FWD, LEFT ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS
1&2	Triple Step G 1/2t à D : 1/2T à droite et reculer G, Amener D près de G, Reculer G
3&4	Triple Step D 1/2t à D : 1/2T à droite et avancer D, Amener G près de D, avancer D
5-6	Rock Step G devant, reviens sur PD derrière (pdc)
7&8	Recule PG, PD rejoint PG, Croise PG devant PD
Pour ter	rminer la danse, après les 2 Triple Step 1/2T :
7)	faire 1/4T à d <mark>roite et</mark> pas G à gauche (7), bras D en l'air (8), bras G en l'air (1)

LZ PHIN

4,6,0,72

9.00 3 & 4 Faire)

MEAN

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

10 8113

e, b.D.72

Country Line Danse <a href="http://cld72.free.fr">http://cld72.free.fr</a>

R FED