



Mise en page Pascal pour cld72

THE GAMBLER

Chorégraphes : Denis Henley & Guy Dubé

Danse en ligne : Intermédiaire – 32 comptes – 4 murs – 2 tags

Musique : The Gambler / Robert Wilsdon remix - Kenny Rogers

Intro : 8 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=VNe9GiatcgA>

1-8 SYNCOPATED MONTEREY 1/2 TURN, SAILOR 1/4 TURN, (SCOOT BACK AND HITCH, BACK) X2, COASTER STEP,

- 1&2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite et PD à côté du PG - Pointe G à gauche 06 :00
3& Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD sur place 03 :00
4 PG à côté du PD
8&5 (*Poids sur le PG*) Glisser le PG derrière en levant le genou D - PD derrière
8&6 (*Poids sur le PD*) Glisser le PD derrière en levant le genou G - PG derrière
7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
Note Les comptes 8&5&6 se font en reculant !

9-16 KICK BALL TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS,

- 1&2 Kick du PG devant - PG légèrement devant - Taper la pointe D derrière le talon G
8&3 PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche
8&4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
8&5 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
8&6 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
8&7 PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite
8&8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

17-24 SCUFF, SCOOT, SIDE, TOGETHER, SIDE, BACK ROCK STEP, SIDE, SAILOR 1/4 TURN, STEP,

- 1&2 Scuff du PD devant - Lever le genou D - PD à droite
8&3 PG à côté du PD - PD à droite
8&4-5 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à gauche
6&7 Croiser le PD derrière le PG - PG devant, 1/4 de tour à gauche - PD devant 12 :00
8 PG devant

25-32 (KICK BALL TOUCH) X2, CROSS, 1/4 TURN, HEEL, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS.

- Note Les comptes 1&2 et 3&4 se font en avançant !
1&2 Kick du PD devant - PD devant - Pointe G à gauche
3&4 Kick du PG devant - PG devant - Pointe D à droite
5& Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite 03 :00
6 Talon D devant en diagonale
8&7 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
8&8 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Tag 1 À la fin du 2^{ème} mur, face à 06:00 heures

1-2 HEEL BALL CROSS

- 1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
Recommencer la danse depuis le début

Tag 2 À la fin du 4^{ème} mur, face à 12:00 heures

1-6 HEEL BALL CROSS, TOE SWITCHES, SAILOR 1/4 TURN

- 1&2 Talon D devant en diagonale - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
3&4 Pointe D à droite - PD à côté du PG - Pointe G à gauche
5&6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD sur place - PG à côté du PD
Recommencer la danse depuis le début