



Texas Stomp

Chorégraphe : Ruth Elias

Description : Ligne, 32 temps, 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : Chorégraphe:

Alright Already – Larry Stewart

1-8 FORWARD R, L, R, KICK, BACK, L, R, L, STOMP

Avancer D-G-D, Kick, Reculer G-D-G, Stomp

- 1-2 PD avance PG avance
- 3-4 PD avance PG kick vers l'avant
- 5-6 PG recule PD recule
- 7-8 PG recule PD frappe le sol près du PG

9-16 SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP, SIDE, TOGETHER, SIDE, STOMP

Côté, Rassembler, Côté, Stomp, Côté, Rassembler, Côté, Stomp

- 1-2 PD pose à D PG pose près du PD
- 3-4 PD pose à D PG stomp près du PD
- 5-6 PG pose à G PD pose près du PG
- 7-8 PG pose à G PD frappe le sol près du PG

17-24 SIDE, STOMP, SIDE, STOMP, FORWARD, STOMP, BACK, STOMP

Côté, Stomp, Côté, Stomp, Avancer, Stomp, Reculer, Stomp

- 1-2 PD pose à D PG frappe le sol près du PD
- 3-4 PG pose à G PD frappe le sol près du PG
- 5-6 PD avance PG frappe le sol près du PD
- 7-8 PG recule PD frappe le sol près du PG

25-32 FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, ½ TURN L

Avancer, Glisser, Avancer, Scuff, Avancer, Glisser, Avancer, ½ tour à G

- 1-2 PD avance PG glisse au sol et rejoint PD
- 3-4 PD avance PG talon frotte le sol vers l'avant
- 5-6 PG avance PD glisse au sol et rejoint PG
- 7-8 PG avance PD lève légèrement le genou et ½ tour à G sur plante PG

Country line dance 72

Le Mans

<http://cld72.free.fr>