



Mise en page par CLD72

TAG ON

Chorégraphe : David Villellas (2013)

Danse en ligne : **Novice** – 64 comptes – 2 murs – 2 Restarts

Musique : **Too Strong To Break – Beccy Cole**

Intro : 40 comptes

1-8 HEEL RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY,

- 1-2 Talon D devant – Ramène PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant – Ramène PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à droite – ½ tour à droite, ramène PD à côté du PG
- 7-8 Pointe PG à gauche – Ramène PG à côté du PD (appui PG)

06:00

9-16 HEEL RIGHT & LEFT, ½ TURN MONTEREY,

- 1-2 Talon D devant – Ramène PD à côté du PG
- 3-4 Talon G devant – Ramène PG à côté du PD
- 5-6 Pointe PD à droite – ½ tour à droite, ramène PD à côté du PG
- 7-8 Pointe PG à gauche – Ramène PG à côté du PD (appui PG)

12:00

17-24 SCISSOR STEP RIGHT, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP LEFT, CROSS, HOLD,

- 1-2 PD à droite – Ramène PG à côté du PD
- 3-4 Croiser PD devant PG – Pause
- 5-6 PG à gauche – Ramène PD à côté du PG
- 7-8 Croiser PG devant PD – Pause

Restart ici sur le 3^{ème} mur, après 24 temps, à 12 :00

25-32 KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STEP BACK, KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STOMP LEFT FORWARD,

- 1-2 Kick PD devant – Pose PD derrière
- 3-4 Kick PG devant – Pose PG derrière
- 5-6 Kick PD devant – Pose PD derrière
- 7-8 Kick PG devant – Pose PG devant avec un stomp

Restart ici sur le 6^{ème} mur, après 32 temps, à 12 :00

33-40 HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT, FORWARD ROCK RIGHT, TURN ½ RIGHT, HOLD,

- 1-2 Talon PD devant – Pose plante PD
- 3-4 Talon PG devant – Pose plante PG
- 5-6 Poser PD devant – revenir appui PG
- 7-8 ½ tour à droite et poser PD devant – Pause

06 :00

41-48 HEEL STRUT LEFT, HEEL STRUT RIGHT, FORWARD ROCK LEFT, TURN ½ LEFT, HOLD,

- 1-2 Talon PG devant – Pose plante PG
- 3-4 Talon PD devant – Pose plante PD
- 5-6 Poser PG devant – revenir appui PD
- 7-8 ½ tour à gauche et poser PG devant – Pause

12 :00

(suite)

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>

49-56 JAZZ BOX LEFT, JAZZ BOX RIGHT, CROSS, HOLD,

- 1-2 Croiser PD devant PG – Pose PG derrière
- 3-4 Pose PD à droite – Croiser PG devant PD
- 5-6 Pose PD en arrière – Pose PG à gauche
- 7-8 Croiser PD devant PG – Pause

57-64 SIDE STEP LEFT, CROSS, SIDE STEP LEFT, CROSS, ½ TURN, STOMP LEFT TOGETHER, HOLD.

- 1-2 Pose PG à gauche – Croiser PD devant PG
- 3-4 Pose PG à gauche – Croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ tour à droite – Rock step G arrière, revenir PdC sur D
- 7-8 ¼ tour à D et frapper le sol avec PG à côté du PD – Pause (appui PG)

**Restarts : au 3^{ème} mur, après 24 comptes
au 6^{ème} mur, après 32 comptes
et reprendre la danse au début**

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!