



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

TWO BEERS FOR MY HORSES

Chorégraphe : Wild Willy (UK – 2021)

Danse de partenaire : **Débutant/Intermédiaire** – 40 comptes

Musique : **Beer For My Horses / Toby Keith & Willie Nelson**

Intro : 32 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=ZPcgO65aQEO>

Adaptation de la danse en ligne “BEER FOR MY HORSES” chorégraphiée par Christine Bass

Position de départ : « Sweetheart » – Face à la ligne de danse (LOD)

1-8 RIGHT HEEL GRIND, RIGHT COASTER STEP, LEFT HEEL GRIND, LEFT COASTER STEP,

- 1-2 Talon D devant avec PdC - Tourner pointe PD de l'intérieur vers l'extérieur
3&4 PD derrière - PG rejoint PD - PD devant
5-6 Talon G devant avec PdC - Tourner pointe du pied de l'intérieur vers l'extérieur
7&8 PG derrière - PD rejoint PG - PG devant

9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, TOUCH CROSS,

- 1&2 Pas chassés devant (D-G-D)
3-4 Rock PG devant - Revenir PdC sur PD
5&6 Pas chassés arrière (G-D-G)
7-8 PD derrière - Croiser pointe G devant PD

17-24 STEP, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX 1/4 TURN,

- 1-2 PG devant - Pointer PD à droite
3-4 Croiser PD devant PG - Pointer PG à gauche
5-6 Croiser PG devant PD - Reculer PD
Lâcher les mains gauches
7-8 1/4 de tour à gauche et PG devant - Ramener pointe PD près du PG
Rejoindre les mains gauches, face ILOD

25-32 SIDE SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, BACK ROCK,

- 1&2 Pas chassés à droite (D-G-D)
3-4 Rock PG arrière - Revenir PdC sur PD
5&6 Pas chassés à gauche (G-D-G)
7-8 Rock PD arrière - Revenir PdC sur PG

33-40 GRAPEVINE 1/4 TURN, STEP TURN, STEP TURN, STEP.

- 1-2-3 PD à droite - Croiser PG derrière PD - PD avec ¼ tour à droite
4 PG devant
Lâcher les mains gauches
5 ½ tour à droite (PdC sur PD)
6-7 PG devant - ½ tour à droite (PdC sur PD)
8 PG devant (face LOD)

Reprendre la position de départ (Sweetheart) face à la ligne de danse

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>