



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

TO GET A GIRL

Chorégraphe : Rob Fowler (ES) - Avril 2023

Danse en ligne : **Novice** – 32 comptes – 2 murs – 5 restarts – 1 final

Musique : To Get A Girl / Josiah Siska

Intro : 16 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=dVJn3bSU2IE> (les pas)
<https://www.youtube.com/watch?v=bgxJJqEOIkY> (en musique)

Schéma Mur : 1 (32) – 2 (28) – 3 (16) – 4 (32) – 5 (28) – 6 (28) – 7 (28) – 8 (24 + final)

1-8 **R CROSS, SWEEP, L CROSS-SIDE-BEHIND, SWEEP, R BEHIND-SIDE- CROSS ROCK &, CROSS ROCK &**

- 1& Croiser PD devant PG, Sweep PG vers l'avant (*jambe libre forme un arc de cercle*)
2&3& Croiser PG devant D, Pas D à droite, Croiser PG derrière PD, Sweep PD vers l'arrière,
4& Croiser PD derrière PG, PG à gauche,
5-6& Rock Step D croisé devant PG, Remettre PdC sur PG, Petit pas PD à droite (&)
7-8& Rock Step G croisé devant PD, Remettre PdC sur PD, Petit Pas PG à gauche (&),

9-16 **R STEP 1/2 L PIVOT, R FORWARD TURNING TRIPLE WITH 1/2 L, L COASTER STEP, SKATE R L,**

- 1-2 PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche (*PdC sur PG*) **06:00**
3&4 Pas chassés 1/2 tour à gauche (D-G-D) **12:00**
5&6 PG derrière, Ramener PD près du PG, PG devant
&7&8 Skate PD (& 7), Skate PG (& 8) (*pied libre passe près du pied d'appui et se dirige en diagonale avant extérieure*)

Restart 2 : au 3^{ème} mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

17-24 **R FORWARD TRIPLE, 1/2 L & L FORWARD TRIPLE, 1/4 R & R FORWARD TRIPLE, 1/2 L & L FORWARD TRIPLE,**

- 1&2 Pas chassés devant (D-G-D) **06:00**
3&4 1/2 tour à gauche & pas chassés devant (G-D-G) **09:00**
5&6 1/4 de tour à droite & pas chassés devant (D-G-D) **03:00**
7&8 1/2 tour à gauche & pas chassés devant (G-D-G)

Final : *ici, ajouter 1/4 de tour à gauche, PD à droite, Glisser PG vers le PD*

25-32 **R STEP 1/2 L PIVOT, R STEP 1/4 L PIVOT, R JAZZ TRIANGLE.**

- 1-2 PD devant, Pivoter 1/2 tour à gauche **09:00**
3-4 PD devant, Pivoter 1/4 de tour à gauche **06:00**

Restart 1 : au 2^{ème} mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

au 5^{ème} mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

au 6^{ème} mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

au 7^{ème} mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

- 5-6-7-8 Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD à droite, Ramener PG près du PD

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Restart 1 : faire les 28 premiers comptes et reprendre la danse au début :

au 2^{ème} mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

au 5^{ème} mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

au 6^{ème} mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

au 7^{ème} mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

Restart 2 : au 3^{ème} mur (commencé face 12:00), faire les 16 premiers comptes et reprenez la danse au début (face 12:00)

Final : au 8^{ème} mur (commencé face 12:00), dansez **3 sections en entier (24 comptes)**. Vous êtes face à 03:00. Pour finir face à 12:00, rajoutez 1/4 de tour G & PD à D, Glissez PG vers PD.