



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

TIDAL WAVE (P)

Chorégraphes : Dan & Kelly Albro (USA)

Danse de partenaires : **Débutant/Intermédiaire** – 32 comptes

Musique : **Wave On Wave / Pat Green**

Intro : 32 comptes

<https://youtu.be/dp3QcPziwdY>

Départ : Position "Sweetheart", face à LOD
Les pas de l'Homme et de la Femme sont identiques, sauf si indiqué

HOMME	FEMME
<p>1-8 <u>SIDE, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, TURN,</u> 1-2 PG à G en ¼ de tour à D, Croiser PD derrière PG 3-4 Revenir PdC sur PG, PD à D 5-6 Croiser PG derrière PD, Revenir PdC sur PD 7-8 ¼ de tour à D PG derrière, ¼ de tour à D PD à D Au compte 7, lâcher les mains D et lever les mains G, la Femme passe sous le bras Gde l'Homme. Au compte 8, reprendre les mains D. La Femme se retrouve dans le dos de l'Homme, face à ILOD.</p>	<p>1-8 <u>SIDE, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, TURN,</u> 1-2 PG à G en ¼ de tour à D, Croiser PD derrière PG 3-4 Revenir PdC sur PG, PD à D 5-6 Croiser PG derrière PD, Revenir PdC sur PD 7-8 ¼ de tour à D PG derrière, ¼ de tour à D PD à D Au compte 7, lâcher les mains D et lever les mains G, la Femme passe sous le bras Gde l'Homme. Au compte 8, reprendre les mains D. La Femme se retrouve dans le dos de l'Homme, face à ILOD.</p>
<p>9-16 <u>CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, CROSS ROCK, REPLACE ¼ TURN, TRIPLE,</u> 1-2 Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD 3-4 PG à G, Croiser PD devant PG 5-6 Revenir PdC sur PG, PD en ¼ de tour à D Au compte 6, lâcher les mains G, lever les mains D, la Femme passe sous le bras de l'Homme Sur les comptes 7-8, la Femme passe sous le bras D de l'Homme. Terminer mains D paume contre paume.</p>	<p>9-16 <u>CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, CROSS ROCK, REPLACE ¼ TURN, ½ TURN,</u> 1-2 Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD 3-4 PG à G, Croiser PD devant PG 5-6 Revenir PdC sur PG, PD en ¼ de tour à D 7-8 ½ tour à D PG derrière, PD derrière Sur les comptes 7-8, la Femme passe sous le bras D de l'Homme. Terminer mains D paume contre paume.</p>
<p>17-24 <u>FORWARD LOCKING CHA-CHAS, ROCK, COASTER,</u> 1&2 PD devant, Bloquer PG derrière, PD devant Changement de mains : mains G paume contre paume 3&4 PG devant, Bloquer PD derrière, PG devant Abaisser mains G et reprendre mains D au-dessus 5-6 PD devant, Revenir PdC sur PG 7&8 PD derrière, PD à côté du PG, PD devant L'Homme lève le bras D. La Femme passe sous le bras D de l'Homme</p>	<p>17-24 <u>FORWARD LOCKING CHA-CHAS, ROCK, PIVOT ½ TURN,</u> 1&2 PG derrière, Bloquer PD devant PG, PG derrière 3&4 PD derrière, Bloquer PG devant PD, PD derrière 5-6 PG derrière, Revenir PdC sur PD 7-8 PG devant, ½ tour à D (PdC sur PD) L'Homme lève le bras D. La Femme passe sous le bras D de l'Homme</p>
<p>25-32 <u>STEP, ½ TURN KICK, 3 SHUFFLES,</u> 1-2 PG devant (PdC sur PG), ½ tour à D & Kick PD 3&4 Pas chassés arrière D-G-D 5&6 ¼ de tour à G & Pas chassés à G G-D-G 7&8 ¼ de tour à G & Pas chassés devant D-G-D (LOD)</p>	<p>25-32 <u>STEP, ½ TURN KICK, 3 SHUFFLES,</u> 1-2 PG devant, ½ tour à D & Kick PD 3&4 Pas chassés arrière D-G-D 5&6 ¼ de tour à G & Pas chassés à G G-D-G 7&8 ¼ de tour à G & Pas chassés devant D-G-D (LOD)</p>

Note : Cette danse peut se faire en même temps que :
WAVE ON WAVE (danse en ligne Débutant/intermédiaire) de Alan Birchall

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>