



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

SUGAR & PAI

Chorégraphe : Kelli Haugen (Norvège) – Octobre 2003

Danse en ligne : **Novice** – 32 comptes – 4 murs

Musique : **Sugar And Pai / The Boots Band**

Intro : 16 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=0nfK3C-0H3M>

1-8 ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SHUFFLE, STEP, ½ TURN,

- 1-2 Rock Step PD à droite, Revenir sur le PG
3&4 PD croisé derrière le PG, PG à gauche, PD à droite
5&6 Pas chassés devant (G-D-G)
7-8 PD en avant, ½ tour à gauche (*PdC sur PG*)

06 :00

9-16 RIGHT CHASSE, ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, ROCK, RECOVER,

- 1&2 Pas chassés à droite (D-G-D)
3-4 PG croisé derrière le PD, Revenir sur le PD
5&6 Pas chassés à gauche (G-D-G)
7-8 PD croisé derrière le PG, Revenir sur le PG

Option : Remplacer les comptes 3-4 et 7-8 par des Kick Ball Changes arrière

- 3&4 Kick G en arrière, PG à côté du PD, PD à côté du PG
5&6 Kick D en arrière, PD à côté du PG, PG à côté du PD*

17-24 STEP, CROSS BEHIND, ¼ TURN, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, ¼ TURN HOOK,

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière le PD
3-4 ¼ de tour à droite et PD en avant, Touch Pointe G à gauche
&5 PG à côté du PD, Talon D en avant
&6 PD à côté du PG, Talon G en avant
&7 PG à côté du PD, Touch Pointe D à droite
8 ¼ de tour à droite et Hook talon D devant tibia G

09 :00

12 :00

25-32 SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS.

- 1&2 Pas chassés devant (D-G-D)
3-4 PG en avant, ¼ de tour à droite (*PdC sur le PD*)
5&6 PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD
7&8 Kick D en avant dans la diagonale droite, PD à côté du PG, PG croisé devant le PD

03 :00

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!