



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

STRAIGHT LINE

Chorégraphes : Maggie Gallagher (UK) & Gary O'Reilly (IRE) – Fév. 2024

Danse en ligne : **Intermédiaire** – 64 comptes – 2 murs – 1 restart – 1 final

Musique : **Straight Line / Keith Urban**

Intro : 32 comptes

https://www.youtube.com/watch?v=OI2uLL_uO7M (les pas)

<https://www.youtube.com/watch?v=mqw7WsPtrW4> (en musique)

1-8 **TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, ½, L COASTER STEP,**
1-2 PD touche légèrement croisé devant PG, PD pointe à droite
3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD à droite
5-6-7&8 PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière, PG derrière, PD rejoint PG, PG devant **06:00**

9-16 **WALK, ½, ½ SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP,**
1-2 PD devant, ½ tour à droite et PG derrière **12:00**
3&4 Pas chassés ½ tour à droite (D-G-D) **06:00**
5-6-7&8 PG devant, Revenir sur PD, PG derrière, PD rejoint PG, PG devant
Restart : ici, au 3^{ème} mur (qui commence à 12h:00) face à 6:00

17-24 **¼ CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER,**
1&2 ¼ tour à G et Pas chassés à droite (D-G-D) **03:00**
3-4-5&6 PG derrière, Revenir sur PD, Pas chassés à gauche (G-D-G)
7-8 PD derrière, Revenir sur PG

25-32 **POINT, HOLD, ¼, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, ¼ BACK, BACK, TOUCH,**
1-2&3-4 PD pointe à droite, Pause, ¼ tour à droite et PD à côté du PG, PG à gauche, Revenir sur PD **06:00**
5-6-7-8 PG croise devant PD, ¼ tour à gauche et PD derrière, PG derrière, PD touche à côté du PG **03:00**
Final : ici, au 8^{ème} mur avec modification des pas 5-6-7-8 (voir en bas de page)

33-40 **HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR,**
1&2& Talon D touche devant, PD à côté du PG, Talon G touche devant, PG à côté du PD
3&4& Pointe PD touche derrière PG, PD légèrement derrière, Talon G touche devant, PG à côté du PD
5-6-7-8 PD devant, Revenir sur PG, PD derrière, Revenir sur PG

41-48 **½ SHUFFLE, ½ SHUFFLE, STEP, ½ PIVOT, KICK BALL STEP,**
1&2 Pas chassés ½ tour à gauche (D-G-D) **09:00**
3&4 Pas chassés ½ tour à gauche (G-D-G) **03:00**
5-6 PD devant, ½ tour à gauche (PdC sur PG) **09:00**
7&8 Kick PD devant, Revenir sur ball PD, PG devant

49-56 **HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR,**
1&2& Talon D touche devant, PD à côté du PG, Talon G touche devant, PG à côté du PD
3&4& Pointe PD touche derrière PG, PD légèrement derrière, Talon G touche devant, PG à côté du PD
5-6-7-8 PD devant, Revenir sur PG, PD derrière, Revenir sur PG

57-64 **SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ¼ L.**
1-2 PD à D, Revenir sur PG
3&4 PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG
5-6 PG à gauche, Revenir sur PD
7&8 ¼ tour à gauche et PG croise derrière PD, PD à D, PG légèrement devant **06:00**

Restart : au 3^{ème} mur (qui commence à 12h), faire les 16 premiers comptes et reprendre la danse face à 6:00

Final : au 8^{ème} mur, danser 28 comptes et terminer par :
5-6-7-8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise derrière PD, PD pointe à D

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!