



Rawhide

Chorégraphe : Val Pinion

Description : Ligne, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Débutant

Musique :

Big Heart – Rodney Crowell

Boot Scootin' Boogie – Brooks & Dunn

1-8 TOE FANS TO THE RIGHT – STOMP ; TOE FANS TO THE LEFT - STOMP

Déplacement à D pointe-talon-Stomp - Déplacement à G plante-Talon- Stomp

- 1-2 PD pointe s'écarte à D, PD talon s'écarte à D
- 3-4 PD pointe s'écarte à D (poids PD), PG stomp près du PD
- 5-6 PG pointe s'écarte à G, PG talon s'écarte à G
- 7-8 PG pointe s'écarte à G (poids PG), PD stomp près du PG

9-16 FORWARD-STOMP ; BACK-STOMP ; VINE TO THE RIGHT

Devant-Stomp ; Derrière-Stomp ; Vine à D

- 1-2 PD pose devant, PG stomp up près du PD
- 3-4 PG recule, PD stomp up près du PG
- 5-6 PD pose à D, PG pose derrière PD
- 7-8 PD pose à D, PG stomp up près du PD

17-24 VINE TO LEFT WITH ¼ TURN LEFT, ROCK FORWARD-RECOVER-FORWARD, ½ TURN RIGHT

Vine à G ¼ de tour, Rock step-revient-rock et ½ tour à D

- 1-2 PG pose à G, PD pose derrière PG
- 3-4 PG pose à G avec ¼ tour à G, PD balance (ou scuff) vers l'avant
- 5-6 PD pose devant, PG reprend poids du corps sur place
- 7-8 PD pose devant, PD ½ tour à D sur plante

25-32 ROCK FORWARD-RECOVER-FORWARD, ½ TURN LEFT ; ROCK FORWARD-RECOVER FORWARD-STOMP

Rock step-revient-rock et ½ tour à G ; Rock step-revient-rock-Stomp

- 1-2 PG pose devant, PD reprend poids du corps sur place
- 3-4 PG pose devant, PG ½ tour sur plante
- 5-6 PD pose devant, PG reprend poids du corps sur place
- 7-8 PD pose devant, PG stomp près du PD

Country line dance 72

Le Mans

<http://cld72.free.fr>