Mise en page CLD 72

ROOTS

Chorégraphe : Tina Argyle (2017)

Danse en ligne : Novice - 48 comptes - 4 murs - 2 Restarts

Musique : **Roots / Zac Brown Band**

Intro : 32 comptes

1-8 SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN CROSS SHUFFLE,

1-2	Poser PD à D, revenir en appui sur PG	
3&4	Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	
5-6	¼ de tour à D en posant PG derrière, ¼ de tour à D en posant PD à D	*06 :00*
7&8	Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	

9-16 SIDE ROCK CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN, STEP ¼ PIVOT TURN,

1-2	Poser PD à D, revenir en appui sur PG	
3&4	Croiser PD devant PG, poser PG à G,, croiser PD devant PG	
5-6	Poser PG à G, revenir en appui sur PD avec ¼ de tour à D (PdC sur PD)	*09 :00*
7-8	Poser PG devant, ¼ de tour à D (PdC sur PD)	*12 :00*

17-24 SYNCOPED JAZZ BOX, SIDE STEP, ROCK BACK, HEEL & CROSS,

1-2	Croiser PG devant PD, poser PD derrière
&3-4	Poser PG à G (&), croiser PD devant PG, poser PG à G
5-6	Poser PD derrière PG, revenir en appui sur PG
7&8	Talon D légèrement en diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant PD

Restart ici au mur 5 (06 :00)

25-32 HEEL & CROSS, ROCK ¼ TURN, DOROTHY STEP FWD RIGHT THEN LEFT,

1&2	Talon D légèrement en diagonale D, rassembler à côté du PG, croiser PG devant PD	
3-4	Poser le PD à D, revenir en appui sur PG avec ¼ de tour à G (PdC sur PG)	*09 :00*
5-6	Poser PD en diagonale D, croiser PG derrière PD	
&7-8	Poser PD en diagonale D (&), poser PG en diagonale G, croiser PD derrière PG	
&	Poser PG devant pour finir à 09:00	

Restart ici au mur 2 (12 :00)

33-40 SWITCHING ROCK STEPS FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK,

1-2	Poser PD devant, revenir en appui sur PG
&3-4	Rassembler PD à côté du PG (&), poser PG devant, revenir en appui sur PD
5&6	Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière
7-8	Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

41-48 ½ SHUFFLE TURN, ROCK BACK, ½ SHUFFLE TURN, ½ TURN WALK FWD RIGHT, LEFT.

1&2	¼ tour à G en posant PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à G en posant PD derrière	
3-4	Poser PG derrière, revenir en appui sur PD	
5&6	¼ tour à D en posant PG à G, PD à côté du PG, ¼ tour à D en posant PG derrière	*09 :00*
7-8	½ tour à D en posant PD devant, poser PG devant	*03 :00*

Restarts: ***au mur 2 (à 12 :00), après 32 comptes***
au mur 5 (à 06 :00), après 24 comptes

Note : Lorsque la musique ralentit à la fin, continuez la danse pour finir sur le compte 7 à 12 :00 lorsqu'il chante le dernier mot « Roots »

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!