



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

RECREATION LAND

Chorégraphe : Teo Lattanzio – Mars 2018

Danse en ligne : **Intermédiaire** – 64 comptes – 2 murs – 3 tags

Musique : **Recreation Land / Tristan Horncastle**

Intro : 32 comptes (démarrer sur les paroles)

<https://www.youtube.com/watch?v=N1OR7J31k4M>

Part A : 64 comptes – Tag 1 : 16 comptes – Tag 2 : 32 comptes – Tag 3 : 16 comptes

A+Tag1 / A+Tag2 / A+Tag1 / A+Tag2 / A+Tag1+Tag3 / A (33 à 64)+Tag2 / A (1 à 32)+Tag2 avec final

PARTIE A (64 comptes)

- 1-8 KICK, STOMP, KICK, STOMP, SWIVEL, FLICK, SCUFF,**
1-2 Kick PD devant, Stomp PD légèrement devant
3-4 Kick PG devant, Stomp PG devant
5-6 Swivel Talon gauche à gauche, Retour au centre (*PdC sur PG*)
7-8 Flick PD derrière, Scuff PD à côté du PG
- 9-16 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, ¼ TURN LEFT, STEP LOCK STEP, SCUFF,**
1-2-3-4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Scuff PG à côté PD
5-6-7-8 ¼ tour à gauche PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant, Scuff PD à côté PG **09 :00**
- 17-24 STEP DIAG RIGHT, SCUFF, STEP FORWARD, SCUFF, JAZZ BOX,**
1-2-3-4 PD devant en diag D, Scuff PG à côté du PD, PG devant, Scuff PD à côté du PG
5-6-7-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 25-32 ROCKING CHAIR, STEP 1/4 TURN LEFT, STOMP X2,**
1-2-3-4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière, Retour sur PG
5-6-7-8 PD devant, ¼ tour à gauche PG devant, Stomp PD devant, Stomp PG à côté du PD **06 :00**
- 33-40 TOE STRUT ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT STOMP, KICK RIGHT, STOMP, KICK LEFT, STOMP,**
1-2 Pointe PD derrière, ½ tour à droite en posant plante PD **12 :00**
3-4 ½ tour à droite sur PD, Stomp PG à côté du PD **06 :00**
5-6-7-8 Kick PD devant, Stomp PD à côté du PG, Kick PG devant, Stomp PG à côté du PD
- 41-48 SIDE RIGHT, STOMP UP, SIDE LEFT, STOMP UP, KICK X2, FLICK ¼ TURN LEFT, SCUFF,**
1-2-3-4 PD à droite, Stomp up PG à côté PD, PG à gauche, Stomp up PD à côté PG
5-6 Kick PD devant x2
7-8 Flick PD derrière en ¼ tour à gauche, Scuff PD à côté du PG **03 :00**
- 49-56 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF,**
1-2-3-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, Scuff PG à côté du PD
5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
7-8 PG à gauche, Scuff PD à côté du PG
- 57-64 JUMPING JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, ROCKING CHAIR.**
1-2 (*en sautant*) PD croisé devant PG & Hook PG derrière, ¼ tour à D Kick PD devant & Retour sur PG **06 :00**
3-4 (*en sautant*) Retour sur PD & Kick PG devant, Retour sur PG & Flick PD
5-6-7-8 Rock PD devant, Retour sur PG en Stomp, Rock PD derrière, Retour sur PG en Stomp

(suite : Tags)

Tag 1 : (16 comptes)

1-8 **STEP LOCK STEP DIAG, SCUFF, STEP LOCK STEP DIAG, SCUFF,**
1-2-3-4 PD devant en diag droite, PG croisé derrière PD, PD devant en diag droite, Scuff PG à côté du PD
5-6-7-8 PG devant en diag gauche, PD croisé derrière PG, PG devant en diag gauche, Scuff PD à côté PG

9-16 **ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN LEFT, STOMP X2.**

1-2-3-4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière, Retour sur PG
5-6 PD devant, ½ tour à gauche (*PdC sur PG*)
7-8 Stomp PD, Stomp PG

Tag 2 : (32 comptes)

1-8 **ROCK FORWARD DIAG, ROCK BACK DIAG, KICK ¼ TURN LEFT, FLICK, KICK ¼ TURN LEFT, FLICK,**

1-2-3-4 PD en diag avant, Retour sur PG, PD en diag arrière, Retour sur PG
5-6 ¼ tour à gauche Kick PD devant, Flick PG
7-8 ¼ tour à gauche Kick PG devant, Flick PD

9-16 **Idem 1-8,**

17-24 **Idem 1-8,**

25-32 **ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN, STOMP X2.**

1-2-3-4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière, Retour sur PG
5-6 PD devant, ½ tour à gauche PG devant
7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant

Final : ***A la fin de la danse remplacer 5-6-7 par FULL TURN, STOMP***

Tag 3 : (16 comptes)

1-8 **STOMP R, CLAP, CLAP, CLAP, STOMP L, CLAP, CLAP, CLAP,**

1-2 Stomp PD devant, Taper des mains
3-4 Taper des mains, Taper des mains
5-6 Stomp PG devant, Taper des mains
7-8 Taper des mains, Taper des mains

9-16 **Refaire 1 à 8**

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>