

PRIORITY



Mise en page CLD 72

Chorégraphe : David Villellas (Espagne – 2010)

Danse en ligne : **Novice** – 64 comptes – 2 murs

Musique : **Chicken Fried / Zac Brown Band**

Laisser passer le solo guitare et la 1^{ère} partie chantée.
Démarrer après la partie musicale sur les paroles

<https://www.youtube.com/watch?v=RZ0qYIngfcg>

1-8 RIGHT & LEFT HEEL STRUTS, ROCK STEP FORWARD, STOMP, HOLD,

1-4 Talon D devant – Déposer pointe D – Talon G devant – Déposer pointe G
5-8 Rock step PD devant – Reprendre PdC sur PG – Stomp PD à côté du PG – Pause

9-16 LEFT & RIGHT TOE STRUTS, ROCK STEP BACKWARDS, STOMP, HOLD,

1-4 Pointe G derrière – Déposer talon G – Pointe D derrière – Déposer talon D
5-8 Rock step PG derrière – Reprendre PdC sur PD – Stomp PG à côté du PD – Pause

17-24 CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP RIGHT, CROSS, FLICK, STOMP,

1-4 Croiser PD devant PG – Pause – PG derrière – Pause
5-6 PD à D – Croiser PG devant PD
7-8 Flick PD dans la diagonale arrière en touchant talon D avec main D – Stomp PD à côté du PG

25-32 RIGHT SWIVELS, SCUFF, HITCH ¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD,

1-4 Ecarter pointe D à D – Ecarter talon D à D – Ecarter pointe D à D – Scuff PG à côté du PD
5-8 Lever genou G – Pivoter ¼ de tour à G – Stomp PG devant – Pause 09 :00

33-40 RIGHT & LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, TURN ½ RIGHT & RIGHT HEEL FORWARD, STOMP TWICE,

1-4 Talon D devant – Ramener PD à côté du PG – Talon G devant – Ramener PG à côté du PD
5-6 Pivoter sur PG d'un ½ tour à droite et poser talon D devant – Ramener PD à côté du PG 03 :00
7-8 Stomp up PG à côté du PD – Stomp PG en avant

Final : ici, sur Stomp PG

41-48 BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT AND RIGHT TWICE,

1-2 Deux coups de hanche (BUMP) à G en avant
3-4 Deux coups de hanche à D en arrière
5-6 Bump à G en avant – Bump à D en arrière
7-8 Bump à G en avant – Bump à D en avant (appui final PD)
Note : sur les BUMP, on peut s'aider en faisant pivoter les talons.

49-56 POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, STEP BACK, LEFT KICK FORWARD, LEFT SIDE KICK,

1-2 Pointer PG à gauche - Poser PG derrière PD
3-4 Pointe PD à droite – Poser PD derrière PG
5-6 Kick PG devant – Stomp up PG à côté du PD
7-8 Kick PG sur le côté G – Stomp up PG à côté du PD

57-64 LEFT GRAPEVINE WITH CROSS, ¼ TURN LEFT ROCK, RECOVER, ½ TURN RIGHT STEP, STOMP.

1-2 PG à G – Croiser PD derrière PG
3-4 PG à G – Croiser PD devant PG
5-6 ¼ de tour à G et rock step PG devant – Reprendre PdC sur PD 12 :00
7-8 Pivoter ½ tour à G et poser PG devant – Stomp up PD à côté du PG 06 :00

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>