



Mise en page CLD 72

# PLAYBOYS

Chorégraphe : Karl-Harry Winson (UK – août 2019)

Danse en ligne : **Novice** – 32 comptes – 4 murs – 1 tag – 4 restarts

Musique : **Playboys / Midland**

Intro : 16 comptes

[https://www.youtube.com/watch?v=NAzfe4\\_j8AE](https://www.youtube.com/watch?v=NAzfe4_j8AE)

**Note aux chorégraphes** : En raison du phrasé unique de la musique, il existe quelques murs sur lesquels vous devrez enlever les 4 derniers comptes de la danse. Une fois que vous êtes familiarisé avec la musique, la danse se mettra en place et semblera simple.

- 1-8**     **SIDE-CLOSE, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK, SHUFFLE 1/4 TURN LEFT,**  
1-2     Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD  
3&4     Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, poser PD à droite  
5-6     Croiser PG devant PD, revenir en appui PD  
7&8     Poser PG à gauche, rassembler PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant     09:00
- 9-16**     **FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO/SWEEP, SWEEP-STEP BACK X2, LEFT COASTER CROSS,**  
1     ½ tour à gauche en posant PD derrière     03:00  
2     ½ tour à gauche en posant PD devant     09:00  
3&4     Poser PD devant, Revenir en appui PG, poser PD derrière avec sweep du PG de l'avant vers l'arrière  
5     Poser PG derrière avec sweep du PD de l'avant vers l'arrière  
6     Poser PD derrière avec sweep du PG de l'avant vers l'arrière  
7&8     Poser PG derrière, Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD     09:00
- 17-24**     **SIDE-CLOSE, RIGHT SHUFFLE FORWARD. LEFT FORWARD ROCK. SAILOR 1/2 TURN LEFT,**  
1-2     Poser PD à droite, Rassembler PG à côté du PD  
3&4     Poser PD devant, Rassembler PG à côté du PD, Poser PD devant  
5-6     Poser PG devant, Revenir en appui PD  
7&8     ¼ tour à G en croisant PG derrière PD, ¼ de tour à G en posant PD à côté du PG, Poser PG devant     03:00
- 25-32**     **WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT SYNCOPATED ROCKING CHAIR, FORWARD ROCK, POINT, BEHIND-SIDE-TOUCH.**  
1-2     Poser PD devant, poser PG devant  
3&     Poser PD devant, revenir en appui PG  
4&     Poser PD derrière, revenir en appui PG  
**Restart : ici, sur les murs 3 (09 :00), 5 (03 :00), 6 (06 :00) et 10 (06 :00)**  
5&6     Poser PD devant, revenir en appui PG, toucher pointe PD à droite  
7&8     Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG
- Restart : aux murs 3 (à 09 :00), 5 (à 03 :00), 6 (à 06 :00) et 10 (à 06 :00), faire les 28 premiers comptes et reprendre la danse au début**
- Tag :**     **A la fin du mur 4 (12.00), ajouter les 4 comptes :**  
1-4     **HIP SWAYS X4** : Balancement du corps à droite, gauche, droite, gauche

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>