



Mise en page CLD 72

PICK HER UP

Chorégraphe : Darren Bailey (UK – juin 2020)

Danse en ligne : **Novice/Intermédiaire** – 64 comptes – 2 murs – 1 restart

Musique : **Pick Her Up / Hot Country Knights (Ft : Travis Tritt)**

Intro : 16 comptes

https://www.youtube.com/watch?v=iL0gK4_35ts&t=20s
<https://www.youtube.com/watch?v=nRLaN2PnEcl> (explication des pas)

1-8 R VINE WITH CROSS, POINT R, CROSS, POINT L, CROSS.

- 1-4 Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite, Croiser PG devant PD
5-6 Toucher pointe PD à droite, Croiser PD devant PG
7-8 Toucher pointe PG à gauche, Croiser PG devant

9-16 PD HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER HEEL GRIND WITH 1/4 TURN R, ROCK BACK, RECOVER.

- 1-2 Passer appui talon PD devant, Pivoter pointe PD avec ¼ de tour à droite en posant PG derrière 03:00
3-4 Poser PD derrière, Revenir en appui PG
5-6 Passer appui talon PD devant, Pivoter pointe PD avec ¼ de tour à droite en posant PG derrière 06:00
7-8 Poser PD derrière, Revenir en appui PG

17-24 STEP (CLAP), SWEEP (CLICK), CROSS, SIDE, BEHIND (CLAP), SWEEP (CLICK), BEHIND, SIDE.

- 1-2 Poser PD devant & clap, Sweep PG de l'arrière vers l'avant & clic main G en bas/main D en haut
3-4 Croiser PG devant PD, Poser PD à droite
5-6 Croiser PG derrière PD & clap, Sweep PD de l'avant vers l'arrière & clic main D en bas/main G en haut
7-8 Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche

25-32 STOMP R, STOMP L, SWIVET R, SWIVET L, STOMP R, STOMP L.

- 1-2 Poser PD devant en frappant le sol, Poser PG à côté du PD en frappant le sol
3-4 Pivoter les pointes à droite (PdC sur talon PD & pointe PG), Revenir au centre
5-6 Pivoter les pointes à gauche (PdC sur talon PG & pointe PD), Revenir au centre
7-8 Poser PD devant en frappant le sol, Poser PG à côté du PD en frappant le sol

33-40 ROCKING CHAIR WITH RF, 1/2 TURN PIVOT L, 1/2 TURN PIVOT L.

- 1-4 Poser PD devant, Revenir en appui PG, Poser PD derrière, Revenir en appui PG
5-8 Poser PD devant, ½ tour à gauche (12:00), Poser PD devant, ½ tour à gauche 06:00

41-48 R VINE WITH TOUCH, SIDE L, CLOSE, FORWARD, HOLD.

- 1-4 Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite, Toucher PG à côté du PD
5-8 Poser PG à gauche, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant, Pause

49 – 56 CHASE 1/2 TURN TO L, HOLD, FORWARD L, R, L, HOLD.

- 1-2 Poser PD devant, ½ tour à gauche 12:00
3-4 Poser PD devant, Pause
5-8 Poser PG devant, Poser PD devant, Poser PG devant, Pause

Option : sur les comptes 5-7, vous pouvez faire "full turn step"

Restart : sur le mur 5 face à 12:00

57-64 OUT, OUT, IN, CROSS, SIDE R, TOUCH BEHIND, 1/2 TURN L WITH 2 BOUNCES

- 1-2 Poser PD à l'extérieur, Poser PG à l'extérieur
3-4 Poser PD au centre, Croiser PG devant PD
5-6 Poser PD à droite, Toucher PG derrière PD
7-8 ¼ tour à G en levant et abaissant les talons, ¼ tour à G en levant et abaissant les talons (PdC sur PG) 06:00

Restart : au mur 5, face à 12:00, faire les 56 premiers comptes et reprendre la danse au début

EN GARDANT LE SOURIRE !!!