



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

NO HARD FEELINGS

Chorégraphes : Lisa M. Johns-Grose & Gwen Walker
(USA – octobre 2021)

Danse en ligne : **Novice** – 32 comptes – 4 murs – 2 restarts

Musique : **No Hard Feelings / Old Dominion**

Intro : 16 comptes

<https://youtu.be/8U9G6wDNz5I>

1-8 L LOCK FORWARD, BRUSH, R LOCK FORWARD BRUSH, L MAMBO FORWARD, R MAMBO BACK.

1&2& Avancer PG, Bloquer PD derrière PG, Avancer PG, Frotter plante PD devant
3&4& Avancer PD, Bloquer PG derrière PD, Avancer PD, Frotter plante PG devant
5&6 Rock PG devant, Revenir en appui sur PD, PG derrière
7&8 Rock PD derrière, Revenir en appui sur PG, PD devant

Restart : *ici, au mur 7, face à 6h*

9-16 L STEP ¼ CROSS, ¼ ¼ CROSS, L SIDE BEHIND SIDE CROSS SWAY L R,

1&2 PG devant, Pivot ¼ de tour à droite, Croiser PG devant PD
3 PD derrière en ¼ de tour à gauche
& PG en ¼ de tour à gauche
4 Croiser PD devant PG
5&6& PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
7-8 PG à gauche en balançant la hanche G à gauche, Balancer la hanche D à droite

03:00

12:00

09:00

09:00

Restart : *ici, au mur 3, face à 3h*

17-24 SYNCOPATED ROCK STEPS, L STEP ½ TURN STEP, SYNCOPATED ROCK STEPS, R STEP ½ TURN STEP,

1&2& Rock PG devant, Revenir en appui sur PD, Rock PG derrière, Revenir en appui sur PD
3&4 PG devant, ½ tour à droite, Avancer PG
5&6& Rock PD devant, Revenir en appui sur PG, Rock PD derrière, Revenir en appui sur PG
7&8 PD devant, ½ tour à gauche, Avancer PD

03:00

09:00

25-32 SIDE ROCK RECOVER STEP L, R, L MAMBO FORWARD, R COASTER.

1&2 Rock PG à gauche, Revenir en appui sur PD, Avancer PG
3&4 Rock PD à droite, Revenir en appui sur PG, Avancer PD
5&6 Rock PG devant, Revenir en appui sur PD, Reculer PG
7&8 Reculer PD, PG à côté du PD, Avancer PD

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Restart : *au mur 3 (qui débute à 6h), faire les 16 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 3h
au mur 7 (qui débute à 6h), faire les 8 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 6h*

Note : Cette danse peut se faire en même temps que :
NO HARD FEELINGS FOR 2 (danse de partenaires – débutant/intermédiaire)
de Guy Dupré & Nancy Milot / Claude Dufresne & Manon Lamothe)