

Make This Day

Chorégraphe : *Rachael McEnaney (UK – mars 2011)*

Danse en ligne : **Intermédiaire** – 64 comptes – 4 murs – 2 restarts

Musique : **Make This Day / Zac Brown Band**

Intro : 32 comptes, sur les paroles «passed out last night»



Mise en page Pascal pour cld72

<https://www.youtube.com/watch?v=Zd33Noglx7o>

1-8 TOUCH, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP, LOCK, STEP, HOLD.

- 1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G
- 5-8 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause

9-16 TOUCH, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP, TOUCH, BACK, KICK.

- 1-2 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
- 3-4 Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D
- 5-8 PG devant - Pointe D à côté du PG - PD derrière - Kick du PG devant

17-24 SLOW COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD.

- 1-4 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause
- 5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00
- 7-8 Croiser le PD devant le PG - Pause

Reprise 1 *ici, au 3^{ème} mur, à 3h, remplacer PD croisé devant PG (7) par Touch PD à côté du PG*

25-32 SIDE, TOUCH, TOUCH, TOUCH, (SIDE, TOUCH AND CLAP) X2.

- 1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
- 5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains
- 7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains

Reprise 2 *ici, durant le 8^{ème} mur, à 12h*

33-40 SIDE TOGETHER, 1/4 TURN, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD.

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause 12:00
- 5-8 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause 06:00

41-48 1/2 TURN, 1/2 TURN, STEP, HOLD, ROCK STEP, BACK, TOGETHER.

- 1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant 06:00
- 3-4 PD devant - Pause

Option *Sur les comptes 1 à 4, PD devant - PG devant - PD devant - Pause*

- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7-8 PG derrière - PD à côté du PG

49-56 TOE STRUT, TOE STRUT, STEP, PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD.

- 1-2 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG
- 3-4 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
- 5-6 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite 09:00
- 7-8 Croiser le PG devant le PD - Pause

57-64 LONG WEAVE TO RIGHT, TOGETHER.

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 PD à droite - PG à côté du PD

Reprise 1 *au 3^{ème} mur, au compte 23, au lieu de croiser le PD devant le PG, faire pointe D à côté du PG et recommencer la danse depuis le début (vous serez face au mur de 03:00 h)*

Reprise 2 : *au 8^{ème} mur, faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse depuis le début*

Final La danse se termine durant la section 49-56 : faire le 1/4 de tour (compte 6) et croiser le PG devant le PD en tendant les bras de chaque côté

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!