



Mise en page CLD 72

MOST PEOPLE ARE GOOD

Chorégraphe : Agnès Gauthier (Juillet 2018)

Danse de partenaires : **Débutant** – 32 comptes – 1 restart

Musique : **Most People Are Good / Luke Bryan**

Intro : 32 comptes

https://youtu.be/aN_2-csrSA

Position de départ : Sweetheart

POUR LA CAVALIÈRE ET LE CAVALIER :

1-8 **RF RUMBA BOX FWD, HOLD, LF RUMBA BOX FWD, HOLD.**

1-4 PD à droite, PG près du PD, PD devant, Hold

5-8 PG à gauche, PD près du PG, PG devant, Hold

9-16 **RF MAMBO ¼ TURN, HOLD, LF CROSS MAMBO ¼ TURN, HOLD.**

1-2 PD Rock step avant, Retour du poids du corps sur PG

3-4 ¼ de tour à droite PD à droite, Hold

5-6 PG Rock step croisé devant PD, Retour poids du corps sur PD

7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, Hold

Restart : ici au 6^{ème} mur

POUR LA CAVALIÈRE :

17-24 **RF STEP ½ TURN STEP, HOLD, PIVOT, PIVOT, LF STEP, HOLD.**

Lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous les bras droits

1-2 PD devant, ½ à gauche PdC sur PG

3-4 PD devant, Hold

On se retrouve en position Skater, lâcher les mains droites, la cavalière pivote vers la droite et revient en Sweetheart

5-6 ½ tour PG derrière, ½ tour PD devant

7-8 PG devant, Hold

POUR LE CAVALIER

17-24 **RF STEP ½ TURN STEP, HOLD, LF WALK, RF WALK, LF STEP, HOLD**

Lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous les bras droits

1-2 PD devant, ½ à gauche PdC sur PG

3-4 PD devant, Hold

On se retrouve en position Skater, lâcher les mains droites, la cavalière pivote vers la droite et revient en Sweetheart

5-6 PG devant, PD devant

7-8 PG devant, Hold

POUR LA CAVALIÈRE ET LE CAVALIER :

25-32 **RF STEP LOCK STEP, HOLD, LF MAMBO ½ TURN, HOLD**

1-2 PD devant, PG croisé derrière PD

3-4 PD devant, Hold

5-6 PG Rock step devant, Retour poids du corps sur PD

7-8 ½ tour à gauche et PG devant, Hold

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>