



Mise en page Jacqueline Daniel  
pour CLD 72

# MISS OUR DAYS

Chorégraphe : Pol F. Ryan (ES) – Avril 2019

Danse en ligne : **Intermédiaire** – 64 comptes – 2 murs  
3 restarts – 1 tag – 1 final

Musique : **Miss Our Days / Allwoods**

Intro : 9 x 8 comptes

<https://youtu.be/btln6lB3z1c>  
<https://youtu.be/F-8Ebd0c2Ck>

- 1-8** **RUMBA R FWD, HOLD, ROCK STEP L FW D, ½ TUR N L, STEP L, STOMP UP,**  
1-2 PD à droite – PG à côté du PD  
3-4 PD devant – Pause  
5-6 Rock PG devant – Retour appui sur PD  
7-8 ½ tour à gauche & PG devant – Stomp Up PD à côté du PG **06 :00**
- 9-16** **RUMBA R FWD, HOLD, MAMBO STEP L FWD, HOLD,**  
1-2 PD à droite – PG à côté du PD  
3-4 PD devant – Pause  
5-6 Rock PG devant – Retour appui sur PD  
7-8 PG derrière – Pause
- 17-24** **STEP BACK R, STEP BACK L, STEP BACK R, HOLD, PIVOT ½ TURN L (X2), HOLD,**  
1-2 PD derrière – PG derrière  
3-4 PD derrière – Pause  
5-6 ½ tour à gauche & Rock PG devant – Retour appui sur PD **12 :00**  
7-8 ½ tour à gauche & PG devant – Pause **06 :00**
- 25-32** **TOE RIGHT R, SCUFF R, CROSS R, TOE BACK L, ROCK STEP BACK L, KICK R FWD, STEP BACK L, HOOK R,**  
1-2 Pointe PD à droite – Scuff PD  
3-4 PD croisé devant PG – Pointe PG derrière  
5-6 Rock PG derrière avec kick PD – Retour appui sur PD  
7-8 PG derrière – Hook PD devant  
**Restart : ici, sur les murs 3 (6h), 7 (12h) et 10 (6h)**
- 33-40** **STEP LOCK STEP R, HOLD, ROCK STEP L FWD, ½ TURN L, HOLD,**  
1-2 PD devant – PG croisé derrière PD  
3-4 PD devant – Pause  
5-6 Rock PG devant – Retour appui sur PD  
7-8 ½ tour à gauche & PG devant – Pause **12 :00**
- 41-48** **HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP R, ½ TURN R, HOLD,**  
1-2 Talon PD devant – Déposer plante PD  
3-4 Talon PG devant – Déposer plante PG  
5-6 Rock PD devant – Retour appui sur PG  
7-8 ½ tour à droite & PD devant – Pause **06 :00**

(suite)

**49-56** ROCK STEP SIDE L, KICK L, CROSS L, ROCK STEP SIDE R, KICK R, STOMP FWD R,

- 1-2 Rock PG à gauche – Retour appui sur PD
- 3-4 Kick PG devant – PG croisé devant PD
- 5-6 Rock PD à droite – Retour appui sur PG
- 7-8 Kick PD devant – Stomp PD devant

**57-64** SWIVELS R, SWIVELS R & ½ TURN LEFT, HOLD, COASTER STEP L, STOMP UP R.

- 1-2 Talons à droite – Retour au centre
- 3-4 Talons à droite en ½ tour à gauche – Pause (*PdC sur PD*) **12 :00**
- 5-6 PG derrière – PD à côté du PG
- 7-8 PG devant – Stomp Up PD

**Restart :** sur les murs 3 (6h), 7 (12h) et 10 (6h), danser les 32 premiers comptes et reprendre la danse au début

**Tag :** à la fin du mur 4 (6H), ajouter les 12 comptes qui suivent :

**1-8** HEEL FWD R, HEEL FWD L, HEEL FWD R, HEEL FWD L,

- 1-2 Talon PD devant – PD à côté du PG
- 3-4 Talon PG devant – PG à côté du PD
- 5-6 Talon PD devant – PD à côté du PG
- 7-8 Talon PG devant – PG à côté du PD

**1-4** LONG SLIDE BACK R, STOMP L, STOMP R UP.

- 1-2 PD derrière – Slide PG
  - 3-4 Stomp PG – Stomp Up PD
- et reprendre la danse au début

**Final :** sur le mur 11 (dernier mur) à 6h, faire le TAG et rajouter STOMP PG

*REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!*

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>