



# LOVIN' ON YOU

Chorégraphe : Daniela Bartos (Autriche – novembre 2020)

Danse en ligne : **Intermédiaire** – 48 comptes – 4 murs – 2 restarts – 1 final

Musique : **Lovin' On You / Luke Combs**

Intro : 32 comptes

Mise en page Jacqueline Daniel  
pour CLD 72

<https://youtu.be/X-09zvgi7n4>

## **1-8 WALK FWD R-L, SHUFFLE FWD R, ROCK STEP L, SAILOR STEP L WITH ¼ TURN LEFT,**

1-2-3&4 Marcher PD devant, PG devant, Pas chassés D-G-D devant  
5-6 Rock step PG devant, Revenir en appui sur PD  
7-8 Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à G et PD à D, PG devant

09:00

## **9-16 HEEL R FWD, TOUCH L TOE BACK, LONG SIDE STEP R, STOMP UP L, KICK BALL-CROSS L, SLIDE L DIAG FWD, TOUCH R BEHIND,**

1&2& Talon D devant, Revenir sur le PD, Toucher pointe G en arrière, Revenir sur le PG  
3-4 Grand pas PD en diagonale avant D, Stomp-up PG à côté du PD  
5&6 Kick PG devant, ball PG à côté PD, Croiser PD devant PG  
7-8 Grand pas PG en diagonale avant G, Toucher pointe D derrière PG

**Restart : ici, au 3<sup>ème</sup> mur face à 3:00**

## **17-24 SHUFFLE BACK R, SHUFFLE L WITH ½ TURN LEFT, PIVOT WITH ½ TURN LEFT, SHUFFLE FWD R,**

1&2 Pas chassés D-G-D en arrière  
3&4 ½ tour à G et pas chassés devant G-D-G  
5-6 PD devant, ½ tour à G (PdC sur PG)  
7&8 Pas chassés D-G-D devant

03:00

09:00

## **25-32 PIVOT WITH ½ TURN RIGHT, SHUFFLE L WITH ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT & ROCK STEP R, SLIDE R, STOMP L,**

1-2 PG devant, ½ tour à D (PdC sur PD)  
3&4 ½ tour à D et pas chassés G-D-G en arrière  
**Final :** ici, au 8<sup>ème</sup> mur face à 12:00  
5-6 ½ tour à D et rock step PD devant, Revenir en appui PG  
7-8 Grand pas PD en arrière, Stomp PG à côté PD

03:00

09:00

03:00

**Restart : ici, au 4<sup>ème</sup> mur face à 6:00**

## **33-40 SIDE ROCK R, CROSS-SHUFFLE, SIDE ROCK L, BEHIND-SIDE-CROSS L,**

1-2-3&4 Rock step PD à D, Revenir en appui PG, Croiser PD devant PD, PG à G, Croiser PD devant PG  
5-6-7&8 Rock step PG à G, Revenir en appui PD, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

## **41-48 SCUFF R, OUT-OUT R-L, HEEL R, TOUCH L TOE BACK, POINT&POINT L-R, HEEL-FLICK R,**

1&2 Scuff PD, Poser PD à D, PG à G  
3&4 Talon D devant, Revenir sur le PD, Toucher pointe G derrière PG  
5&6 Toucher pointe G à G, Revenir sur PG, Toucher pointe D à D  
7-8 Talon D devant, Flick du PD derrière

**Restart :** au 3<sup>ème</sup> mur, faire les 16 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 3h  
au 4<sup>ème</sup> mur, faire les 32 premiers comptes et reprendre la danse au début face à 6h

**Final :** au 8<sup>ème</sup> mur, faire les 28 premiers comptes et remplacer les 4 derniers pas par :  
**SAILOR STEP, STEP FWD, HOLD**

5&6 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD devant  
7-8 PG devant, Pause

**Note :** Cette danse peut se faire en même temps que :  
**LOVIN' ON YOU AB** (danse en ligne Débutant) de Stéphanie Fauvel

**REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!**