



Mise en page Jacqueline Daniel
pour CLD 72

JUST LET GO

Chorégraphes : Dan & Addison Albro (USA – juillet 2020)

Danse en ligne : **Intermédiaire** – 64 comptes – 4 murs – 1 restart

Musique : **Just Let Go / Gord Bamford**

Intro : 32 comptes

<https://www.youtube.com/watch?v=hoq3mDe-17w&t=406s>

<https://www.youtube.com/watch?v=IU-bHsf54zU> (les pas)

- 1-8** ROCKING CHAIR, ½ TURN, ½ TURN.
1-4 PD devant, Revenir sur PG, PD derrière, Revenir sur PG
5-6 ½ tour à gauche PD en arrière, Hold et Snap **06:00**
7-8 ½ tour à gauche PG en avant, Hold et Snap **12:00**
- 9-16** HOP FWD, CLAP, HOP BACK, CLAP, 2 HIPS R, 1 HIP L, HOLD.
&1-2 PD devant, PG à G, Clap
&3-4 PD derrière, PG à G, Clap
5-8 Pousser les hanches à D, Pousser les hanches à D, Pousser les hanches à G, pause
- 17-24** SHUFFLE BACK, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP, ½ PIVOT.
1&2 Pas chassés arrière (D-G-D)
3&4 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant
5&6 Pas chassés devant (D-G-D)
7-8 PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD **06:00**
- 25-32** ROCKING CHAIR, STEP, ½ PIVOT, STEP SIDE, TOUCH.
1-2-3-4 PG devant, Revenir sur PD, PG derrière, Revenir sur PD
5-6-7-8 PG devant, ½ tour à D et revenir sur PD, PG à G, PD touche à côté du PG **12:00**
- 33-40** SHUFFLE SIDE, WEAVE, SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, REPLACE.
1&2 Pas chassés à D (D-G-D)
3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
5&6 Pas chassés à D (D-G-D)
7-8 PG croise derrière PD, Revenir sur PD
- 41-48** ¼ TURN, ½ TURN, ¼ SHUFFLE SIDE, 2 SAILOR SHUFFLES.
1-2 ¼ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant **09:00**
3&4 ¼ tour à D et Pas chassés à G (G-D-G) **12:00**
5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD à D
7&8 PG croise derrière PD, PD à D, PG à G
Restart : ici, au 2^{ème} mur (qui commence à 3:00) face à 3:00
- 49-56** STOMP, FAN, FAN, ½ TURN, STOMP, FAN, STOMP, FAN.
1-2-3 Stomp PD devant avec pointe à G, Pousser pointe à D, Pousser pointe à G
4 Sur ball PD, ½ tour à G et stomp PG **06:00**
5-6 Stomp PD devant avec pointe à G, Pousser pointe à D,
7-8 Stomp PG devant avec pointe à D, Pousser pointe à G
- 57-64** ROCK, REPLACE, ¼ SHUFFLE SIDE, CROSS OVER, TURN BACK ½, STEP, HOLD.
1-2 PD devant, Revenir sur PG
3&4 ¼ tour à D et Pas chassés à D (D-G-D) **09:00**
5-6-7-8 PG croisé devant PD, ¼ tour à G (**06:00**) et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G, Pause **03:00**
(Option plus facile : 7&8 Pas chassés ¼ tour à G)

Restart : au 2^{ème} mur (qui commence à 3:00), faire les 48 premiers comptes et reprendre la danse face à 3:00

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!