

I BE U BE

III SHIN

1, 1, 1)

LZ (31.78

IZ PAN

12 45.33

Chorégraphe: Gudrun Schneider (2017)

Danse en ligne: Intermédiaire - 48 comptes - 4 murs - 2 tags - 6 restarts

Musique : I Be U Be / High Valley

Intro: 8 comptes

Mise en page CLD 72

https://youtu.be/F cVAehtggw SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 R, ROCK BACK, HEEL-BALL-CROSS, 1&2 Pas chassés D G D devant 3&4 Pivoter ½ tour à droite et pas chassés G D G arrière 06:00 5-6 PD derrière, revenir en appui sur PG 7&8 Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG, PG croisé devant PD 9-16 ROCK SIDE, ROCK BACK, JAZZ BOX, PD à droite, revenir en appui sur PG 1-2 브 끝내 PD derrière, revenir en appui sur PG 3-4 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière PD à droite, PG devant 7–8 17-24 SHUFFLE FWD, HEEL GRIND 1/4 L, ROCK BACK, STEP 1/2 R, 1&2 Pas chassés D G D devant Talon G devant (pointe G tournée vers la droite), 3 1/4 de tour à G en pivotant la pointe G à gauche et en posant PD derrière 03:00 5-6 PG derrière, revenir en appui sur PD PG devant, ½ tour à droite 09:00 7-8 12 GH STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, 25-32 1-2 PG devant, ¼ de tour à droite 3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD 5-6 PD à droite, revenir en appui sur PG 7-8 PD croisé derrière PG, PG à gauche Restart: ici aux murs 2-4-6-8-9-10 ROCK FWD, SAILOR TURNING 1/4 R, ROCK STEP & ROCK STEP. 33-40 PD devant, revenir en appui sur PG 1-2 PD croisé derrière PG, (en appui sur PD) ¼ de tour à droite en posant PG à gauche, PD devant 03:00 3&4 5-6& PG devant, revenir en appui sur PD, PG à côté du PD 7–8 PD devant, revenir en appui sur PG 41-48 SHUFFLE BACK, TOUCH UNWIND 1/2 L. JAZZ BOX. Pas chassés D G D arrière 1&2 Pointe G derrière, (en appui sur PD) ½ tour à gauche en ramenant PdC sur PG devant 09:00 3-45-6 PD croisé devant PG, PG derrière

M PHIN

<u>Fag</u>: A la fin du mur 1 (face 9:00) et du mur 5 (face 3:00), ajouter les 2 temps suivants :

HEEL, HOOK

7–8

II BIN

PD à droite, PG devant

1–2 Talon D dans la diagonale avant droite, Hook D croisé devant PG et reprendre la danse au début

Restart: Sur le mur 2 (commence face 9:00) - Reprendre la danse au début (face 9:00)

Sur le mur 4 (commence face 6:00) – Reprendre la danse au début (face 6:00) Sur le mur 6 (commence face 3:00) – Reprendre la danse au début (face 3:00)

K KIN

Sur les murs 8-9 et 10 (commencent face 12:00) - Reprendre la danse au début (face 12:00)