



HOOKED ON COUNTRY

Chorégraphe : Doug Miranda (1987)

Danse en ligne : Débutant - 32 comptes - 4 murs

Musique : Just Hooked On Country / Atlanta Pops Orchestra

Intro : 8 + 4 comptes

https://youtu.be/VnWvKV_u1bU

1-8 BACKWARD RIGHT SHUFFLE, BACKWARD LEFT SHUFFLE, STEP FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK & CLAP

Reculer shuffle droit, Reculer shuffle gauche, Avancer PD, PG, PD, Faire Kick PG & frapper dans les mains

- 1&2 Reculer PD, amener PG près du D, reculer PD
3&4 Reculer PG, amener PD près du G, reculer PG
5-6-7-8 Avancer PD, PG, PD, Kick PG en frappant dans les mains

9-16 BACK LEFT, RIGHT, LEFT & STEP ACROSS, VINE RIGHT, KICK & CLAP

Reculer PG, PD, PG & Croiser devant, Vine à D avec Kick & frapper dans les mains

- 1-2-3 Reculer PG, PD, PG
&4 Amener PD sur le côté D & Croiser PG devant PD
5-6-7-8 Vine à D (PD à D, PG croise derrière PG, PD à D), Kick PG en frappant dans les mains

17-24 VINE LEFT, KICK & CLAP, STEP, KICK ACROSS & CLAP TWICE

Vine à G avec Kick & frapper dans les mains, Poser, Kick & Clap x2

- 1-2-3-4 Vine à G (PG à G, PD croise derrière PG, PG à G), Kick PD en frappant dans les mains
5-6 Poser PD à D, Kick PG en diagonale à D et frapper dans les mains en même temps
7-8 Poser PG à G, Kick PD en diagonale à G et frapper dans les mains

25-32 HEEL, HEEL, TOE, TOE, FORWARD, TURN, STOMP UP, BRUSH, KICK

Talon x2, Pointe x2, Pivoter ¼ tour à G, Stomp Up et Kick

- 1-2 Taper talon D devant, deux fois
3-4 Pointer PD derrière, deux fois
5-6 Avancer PD, faire ¼ tour à G (transfert poids du corps sur PG)
7-8 Frapper le sol avec PD près du PG (sans transfert de poids), Brosser le sol avec plante PD & finir en Kick vers l'avant

Country Line Dance 72

Le Mans

<http://cld72.free.fr>