Mise en page CLD 72

HONKY TONK MOOD

Chorégraphes : Rob Fowler (UK) & Maddison Glover (Aus.) – Février 2019

Danse en ligne : **Intermédiaire** – 64 comptes – 2 murs
1 restart – 1 bridge – 1 finish

Musique : **Honky Tonk Mood / Cody Johnson**

Intro : 32 comptes, départ sur les paroles

https://www.youtube.com/watch?v=zyOmxYyzuJY

1-8 **TOE, HOLD, HEEL, HOLD, TOE, HEEL, TOUCH, KICK,**
1-2 Toucher pointe PD à côté de PG (genou D vers intérieur), Pause
3-4 Toucher talon PD en diagonale avant D (genou D vers extérieur), Pause
5-6 Toucher pointe PD à côté de PG (int.), Toucher talon PD en diagonale avant D (ext.)
7-8 Toucher pointe PD à côté de PG, Kick PG en diagonale D
Note : *les temps 1 à 6 se déplacent légèrement vers la droite*

9-16 **JAZZ BOX, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK/RECOVER,**
1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD
5&6 Pas chassés à D (D-G-D)
7-8 Pas PG derrière, Revenir sur PD

17-24 **VINE ¼, FWD, HEEL FAN IN/OUT, HEEL, HOOK,**
1-2-3 Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G et Pas PG devant *09:00*
4-5-6 Stomp PD devant, Tourner talon PG à D, Tourner talon PG à G (PdC PG)
7-8 Toucher talon PD devant, Hook PD

25-32 **STOMP OUT, STOMP OUT, HOLD (CLAP), HOLD (CLAP), SHIMMY 1/4 TURN,**
1-2 Stomp PD en diagonale avant D, Stomp PG en diagonale avant G
3-4 Clap (Main D de bas en haut & Main G de haut en bas), Clap (Main D vers bas & Main G vers haut)
5-6-7-8 ¼ de tour à G avec shimmy des épaules (PdC sur PG) *06:00*
Restart : ***ici sur le 3ème mur (commence face à 12:00 - redémarrer à 6:00)***
Bridge : ***ici sur le 5ème mur (démarre face à 12:00), face à 6:00, ajoutez 4 temps et continuer la danse***
1-2-3-4 Pas PD à D, Touch PG à côté PD, Pas PG à G, Touch PD à côté PG

33-40 **SIDE TOE/HEEL STRUT, CROSS TOE/HEEL STRUT, SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK/RECOVER,**
1-2 Pose plante PD à D, Pose talon PD
3-4 Croiser plante PG devant PD, Pose talon PG
5&6 Pas chassés à D (D G D)
7-8 Pas PG derrière PD, Revenir sur PD

41-48 **SIDE TOE/HEEL STRUT, CROSS TOE/HEEL STRUT, SHUFFLE RIGHT, BACK ROCK/RECOVER,**
1-2 Pose plante PG à G, Pose talon PG
3-4 Croiser plante PD devant PG, Pose talon PD
Finish : ***ici au 6ème mur face à 12:00***
5&6 Pas chassés à G (G-D-G)
7-8 Pas PD derrière PG, Revenir sur PG

(suite)

49-56 **2X ½ MONTEREY TURNS,**

1-2	Pointer PD à D, ½ tour à D et ramener PD à côté du PG	*12:00*
3-4	Pointer PG à G, Ramener PG à côté du PD	
5-6	Pointer PD à D, ½ Tour à D et ramener PD à côté du PG	*06:00*
7-8	Pointer PG à G, Ramener PG à côté du PD	

57-64 **V STEP, SYNCOPATED V STEP WITH CLAPS**.

1-2	Pas PD en diagonale avant D (OUT), Pas PG à G (OUT)
3-4	Ramener PD au centre, Pas PG à côté de PD
&5-6	Pas PD en diagonale avant D (OUT), Pas PG à G (OUT), Clap
&7-8	Ramener PD au centre, Pas PG à côté de PD, Clap

Finish : **au 6ème mur (commence face à 06:00), après 44 temps, vous êtes face à 12:00, effectuez :**

5-6-7-8 Stomp G à G, Pause 3 temps (Remettre PdC sur PD)

Comptez 6 temps avec le rythme de la Valse (le tempo n'a pas été modifié), puis faire les pas de

VALSE :

1-6 **BASIC WALTZ FORWARD, BASIC WALTZ BACK,**

1-2-3	Pas PG devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG sur place	
4-5-6	Pas PD derrière, Ramener PG à côté de PD, Pas PD sur place	
7-12	**BASIC 1/2 TOUR, BASIC WALTZ BACK,**	
1-2-3	Pas PG devant PD, ½ tour à G et Pas PD à côté de PG, Pas PG sur place	*06:00*
4-5-6	Pas PD derrière, Ramener PG à côté de PD, Pas PD sur place	
13-18	**BASIC WALTZ FORWARD, BASIC WALTZ BACK,**	
1-2-3	Pas PG devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG sur place	
4-5-6	Pas PD derrière, Ramener PG à côté de PD, Pas PD sur place	
19-24	**BASIC 1/2 TOUR, BASIC WALTZ BACK,**	
1-2-3	Pas PG devant PD, ½ tour à G et Pas PD à côté de PG, Pas PG sur place	*12:00*
4-5-6	Pas PD derrière, Ramener PG à côté de PD, Pas PD sur place	
25-30	**CROSS TWINKLE X2**,	
1-2-3	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Pas PG légèrement à G	
4-5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Pas PD légèrement à D	
31-36	**FRONT, SIDE, BEHIND, LARGE STEP WITH A DRAG**,	
1-2-3	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD	
4-5-6	Grand Pas PD à D, Glisser PG vers PD (2 temps)	
37-42	**FULL TURN ROLL TRAVELING L, CROSS, HOLD X2**.	
1-2-3	¼ de tour à G et Pas PG devant, ½ tour à G et Pas PD derrière, ¼ de tour à G et Pas PG à G	
4-5-6	Croiser PD devant PG, Hold, Hold	

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!